

Vivez
l'Arles
antique
^{en}
famille!

17>25
AOÛT
2019

Arelate
JOURNÉES ROMAINES D'ARLES

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Office du tourisme d'Arles 04 90 18 41 20 - www.festival-arelate.com



Éditos

Voici 13 années que le festival Arelate propose à tous les publics une découverte de la romanité, tout à la fois pédagogique, ludique et scientifique.

Avec près de 25 000 spectateurs l'an dernier, le Festival Arelate a démontré que l'on peut, tout en s'amusant, appréhender une époque qui nous fascine toujours autant et comprendre notre patrimoine exceptionnel qui a valu à la Ville d'être classée au patrimoine mondial de l'Unesco

Arelate et son allié historique, le festival du film Peplum, genre cinématographique toujours populaire, sont devenus des acteurs essentiels de l'animation estivale. Ils illustrent, à l'issue d'une saison riche en festivals et en temps forts, marquée cette année par les cinquante ans des Rencontres et l'inauguration de la nouvelle Ecole supérieure de la photo, tout le travail de désaisonnalité que la ville, les services de la culture et du patrimoine ainsi que son office du tourisme, ont mis en place voici quatre années.

Au nom du conseil municipal, je remercie Charles Kachelmann, président de l'association Arelate, Julien Gondat, président de l'association Peplum, ainsi que tous leurs bénévoles pour l'énergie qu'ils déploient afin de réunir le plus large public. Je remercie également tous les partenaires de l'événement que sont les collectivités, la Chambre de commerce et d'industrie du Pays d'Arles et le Musée départemental Arles Antique.

Nous souhaitons à tous, Arlésiens, visiteurs, touristes, une joyeuse et enrichissante édition des Journées romaines.

Bon festival

Hervé SCHIAVETTI
Maire d'Arles

A venir

Martine VASSAL
Présidente du Conseil Départemental des B-D-Rh.

Forte d'un riche patrimoine historique et artistique, la Région Sud occupe une place particulière dans le monde méditerranéen. Au cœur de la cité d'Arles, l'histoire romaine s'exprime par son immense patrimoine bâti et ses sculptures. Et c'est en Arles que fut découvert le seul et unique buste de l'empereur César.

Durant une semaine, le Festival Arelate, les journées romaines d'Arles, célèbre ce remarquable héritage avec différentes animations, reconstitutions historiques, films ou spectacles redonnant vie à la période romaine ayant façonné l'histoire de notre région.

Nous tenons à saluer très chaleureusement le travail des organisateurs et des nombreux bénévoles du festival. Grâce à leur implication et leur travail, ils participent au rayonnement de notre Région Sud pour donner encore plus d'éclat à son image.

Il était pour nous légitime que la Région apporte une nouvelle fois son soutien à ce beau festival d'un intérêt culturel indéniable. Nous souhaitons à toutes et à tous une brillante 13ème édition, comme un excellent séjour sur notre territoire.

Renaud MUSELIER
Président de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur
Christian ESTROSI
Président délégué de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur

A venir

Stéphane PAGLIA
Président de la CCI du Pays d'Arles

A l'heure d'une crise généralisée (économique, morale et écologique) qui ne cesse de fragiliser notre société et notre planète, d'aucuns pourraient trouver futile de consacrer du temps et de l'énergie aux choses du passé. La question est pertinente, et chacun est en droit de se la poser. Mais de la même façon que les voyages dans des contrées éloignées (culturellement ou géographiquement) nous donnent à voir notre monde différemment, les voyages dans le temps sont l'occasion de porter un regard distancié sur notre présent. Ainsi, plonger dans le passé est avant tout un moyen de changer de perspective, et se faisant d'ouvrir notre champ de réflexion.

Cette opportunité de voyager dans le passé, des milliers de personnes vont pouvoir l'expérimenter cet été, lors de la prochaine édition du festival Arelate (17-25 août). Et si la devise du festival est bien "d'apprendre en s'amusant"; il a également pour objectif d'éveiller les consciences en ouvrant le champ des possibles. Pour que chacun dispose des clés nécessaires à la compréhension de notre monde, aussi bien passé que présent, et qu'il soit en mesure d'agir pour préparer le meilleur avenir possible pour nos enfants.

Charles KACHELMANN
Président du festival Arelate

SOMMAIRE

P 04 - PROFITEZ DU FESTIVAL À PETIT PRIX

P 04 - ZOOM SUR LE THÈME DE L'ANNÉE

P 05 - À NE PAS MANQUER

P 07 - CONFÉRENCES ET VISITES PRIVILÉGIÉES

P 10 - LES ANIMATIONS POUR LES ENFANTS ET LES FAMILLES

P 18 - LES SOIRÉES PEPLUM

P 26 - ARELATE DANS LES RUES

P 29 - ARELATE DANS LES MONUMENTS ANTIQUES

P 32 - ARELATE AU JARDIN HORTUS

P 34 - ARELATE DANS LES COMMERCEs ET RESTAURANTS

P 36 - ARELATE HORS LES MURS

P 40 - INFORMATIONS PRATIQUES

P 43 - ARELATE AU JOUR LE JOUR

P 46 - NOS PARTENAIRES

P 47 - ARELATE TOUTE L'ANNÉE

P 48 - RECHERCHE DE BÉNÉVOLES

Pour organiser votre journée, reportez-vous au programme au jour le jour et heure par heure en p. 43.

 **Réservé aux enfants**  **Adultes bienvenus**  **Présence d'un adulte obligatoire**

PROFITEZ DU FESTIVAL À PETIT PRIX

Procurez-vous un billet multi entrées à un tarif très avantageux.

Durant la semaine du festival, des Pass offrent spécialement pour le festival des accès privilégiés aux monuments et des tarifs réduits aux projections Peplum.

Pass Liberté. Valable 1 mois pour 5 sites (4 monuments* + musée Réattu (*Beaux-Arts*) + 1 musée** au choix).

Tarif plein : 12 € / Tarif réduit : 10 € / Gratuit : -18 ans.

Pendant le festival, ce pass donne également droit à un accès illimité à 4 monuments + un tarif réduit aux projections Peplum au théâtre antique.

Pass Avantage. Valable 6 mois pour tous les monuments* et dans tous les musées arlésiens**.

Tarif plein : 16 € / Tarif réduit : 13 € / Gratuit : -18 ans.

Pendant le festival, ce pass donne également droit à un accès illimité à l'ensemble des monuments + un tarif réduit aux projections Peplum au théâtre antique.

*Amphithéâtre, théâtre antique, thermes de Constantin, cryptoportiques, Alyscamps, cloître Saint-Trophime ** Musée Réattu, musée départemental Arles antique, musée de la Camargue*

Pass projections Peplum

Pass Senator 3 soirées : 15 € / Pass Imperator 6 soirées : 25 €

Pass Liberté et Avantage disponibles à l'entrée des monuments, des musées ou directement à l'Office de Tourisme.

Pass projections Peplum disponibles à la boutique du festival, place de la République, ou au guichet du théâtre antique (côté jardin d'été) le soir des projections à partir de 19h30.

ZOOM SUR LE THÈME DE L'ANNÉE

Cette année, le festival met donc à l'honneur la thématique de **la gastronomie dans l'Antiquité**, en lien avec Marseille Provence Gastronomie 2019, dans une programmation déployée dans toute la ville et les monuments d'Arles. Les animations en lien avec ce thème sont signalées dans le programme par un *cochlearium* (cochlear ; cuillère). 

À NE PAS MANQUER

Arelate hors les murs

Samedi 17, dimanche 18 et lundi 19 août à partir de 10h - Bibliothèque Joseph Roumanille, site archéologique et Antiques de Glanum à Saint-Rémy-de-Provence

4^{ème} forum de la BD

Le festival débute à nouveau à 25 km de la ville d'Arles à Saint-Rémy-de-Provence. Au sein d'un ensemble architectural exceptionnel, la cité antique de Glanum, les Antiques et la bibliothèque municipale Joseph-Roumanille accueilleront pour cette occasion leur quatrième forum de la bande dessinée antique.

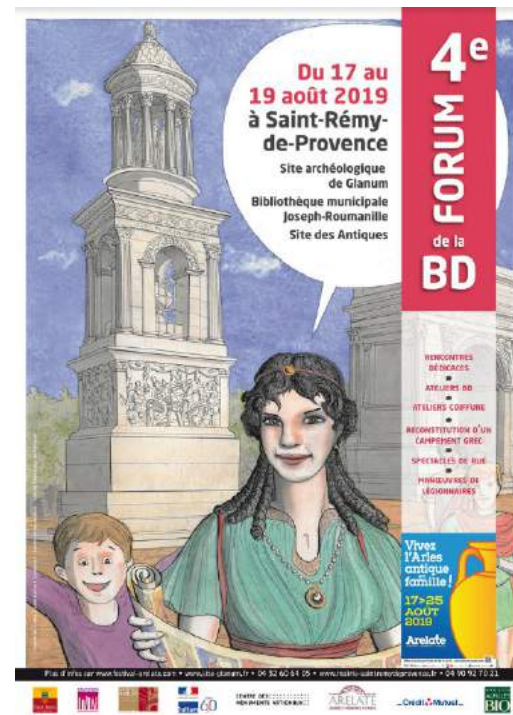
Venez également plonger au cœur de l'Antiquité en devenant, le temps d'ateliers et d'animations, des acteurs de l'histoire.

Programme détaillé p. 36

Animations à la bibliothèque et aux Antiques gratuites

Animations à Glanum incluses dans le tarif d'entrée au site

Ateliers pédagogiques des lundi et mardi (Glanum) payants



Les projections - XXXII^e festival du film Peplum

Du lundi 19 au samedi 24 août à 20h30 - Théâtre antique

Le festival Peplum vous propose les plus grands classiques du genre, des films les plus anciens aux plus récents. Et au cœur de cette programmation, un film inattendu. De quoi vivre sur grand écran de belles et fortes émotions dans le cadre majestueux du théâtre antique !

Autour des projections, chaque soir, venez profiter d'animations éclectiques :

- les apéro-rencontres pour échanger avec des historiens, des archéologues, des spécialistes de l'Antiquité ou des films péplum autour d'un thème lié au film du soir ;
- les avant-films pour débiter votre soirée avec du théâtre, de la musique, des démonstrations... ;
- les soirées jeux, en parallèle et après la projection ;
- le ciné-club pour échanger, après la projection, sur le film du soir avec des historiens du cinéma.

Petite restauration sur place.

Programme détaillé p. 87

Projections payantes



Inauguration du festival **Nouvelle formule**

Mardi 20 août à partir de 17h - Place de la République

Augur dixit

Cérémonie d'ouverture des festivités.

Programme détaillé p. 26

Gratuit



Arelate dans les monuments antiques

Du samedi 17 au dimanche 25 août - Monuments antiques

Les monuments s'animent

Durant toute la semaine, Arelate s'invite dans les monuments antiques avec de nombreuses activités (spectacles, démonstrations, visites guidées, visites en famille) qui vous permettent de les découvrir autrement...

Programme détaillé p. 98

Animations incluses dans le tarif d'entrée ou dans les pass Avantage et Liberté (cf. p.4)

Gratuit : -18 ans et Arlésiens



Arelate s'invite au jardin Hortus...

Samedi 24 et dimanche 25 août 10h - 18h - Jardin Hortus

...avec les Somatophylaxes

Les *somatophylaxes*, ou « gardes du corps », vous invitent dans leur campement pour découvrir la vie des soldats grecs du V^e siècle av. J.-C. qui formaient la terrible phalange d'hoplites.

Programme détaillé p. 32

Gratuit



CONFÉRENCES ET VISITES PRIVILÉGIÉES

Conférences animées Gratuit

Du mercredi 21 au dimanche 24 août à 11h30 et 15h - Place Henri-de-Bornier

Mercredi 21 à 11h30

Le combat chez les Grecs - Par l'association Les Somatophylaques.

Mercredi 21 à 15h

Le combat chez les Grecs - Par l'association Les Somatophylaques.

Jeudi 22 à 15h

Les fruits et légumes dans l'Antiquité. A vous de jouer ! - Par Elodie Pailler de l'association Arelate.

Quizz suivie d'une dégustation de jus de fruits d'inspiration antique.

Vendredi 23 à 11h30

La gastronomie romaine - Par Gérard Fouquet de l'association Arelate.

Samedi 24 à 11h30

Le vin, boisson des hommes et des dieux - Par Laurent Gouzènes de l'association Enarro.

Intervention suivie d'une dégustation de *mulsum* (vin miellé).

Samedi 24 à 15h

La femme et l'enfant gallo-romains - Par Véronique Bialoskorski, reconstitutrice.

Dimanche 25 à 11h30

Les fruits et légumes dans l'Antiquité. A vous de jouer ! - Par Elodie Pailler de l'association Arelate.

Quizz suivie d'une dégustation de jus de fruits d'inspiration antique.

Dimanche 25 à 15h

Le vêtement romain - Par Valérie Aguilar de l'association Arelate.

Les heures antiques Gratuit

Des conférences, conférences-animées et spectacles pour consommer la romanité sans modération...

Du mercredi 21 au vendredi 23 août à partir de 15h30 - Cour de l'Archevêché

Mercredi 21

Autour des combats

15h30 Le combat romain, de la Rome royale à l'Antiquité tardive - Conférence par Thomas Tanzi, professeur d'histoire, membre de la légion VI Ferrata.

16h30 Manœuvres militaires - Démonstration par la légion VI Ferrata. **En français et en italien**    

17h00 Médicus, médecin des gladiateurs - Saynète par Acta (**détails p. 27**).

18h00 Le combat chez les Grecs - Par l'association Les Somatophylaques.

18h30 La Quête de Jason - Récit mythologique par Fabien Bages, conteur (**détails p. 27**).

Jeudi 22

La vie civile

15h30 L'enfant et la nourrice, quels liens ? - Conférence par Véronique Bialoskorski, reconstitutrice.

Au delà des soins, y avait-il, dans la Rome antique, place à l'attachement ? Jusqu'à quel point les sentiments d'affection pouvaient-ils se développer ?

16h30 La teinture dans l'Antiquité - Conférence animée par Delphine Remeau de l'association Arelate.

17h00 Le Cabinet du Peplum antique - Saynète par les bénévoles de l'association Arelate (**détails p. 27**).

18h00 Défilé de mode spécial « vêtement antique » - Conférence animée par Céline Gurriet de l'association Arelate.

18h30 La Quête de Jason - Récit mythologique par Fabien Bages, conteur (**détails p. 27**)

Vendredi 23

La gastronomie dans l'Antiquité

15h30 Banquets grecs / banquets romains : démesure ou sobriété? - Conférence par Élodie Pailler, professeure d'histoire et bénévole de l'association Arelate.

Les Romains sont réputés pour leurs abus de nourriture et de vin dans leurs banquets. Qu'en est-il des Grecs ? Quelles différences entre les repas des deux civilisations ?

16h30 La diététique chez les Romains - Conférence animée par Catherine Levraud, praticien hospitalier à Arles et membre de la légion VI Ferrata.

17h00 La gastronomie dans l'Antiquité - Conférence animée par David Djaoui, archéologue au musée départemental Arles antique.

18h00 Le commerce dans l'Antiquité - Conférence animée par David Djaoui, archéologue au musée départemental Arles antique.

18h30 La Quête de Jason - Récit mythologique par Fabien Bages, conteur (**détails p. 26**)

Conférences Gratuit

Samedi 24 et dimanche 25 août à 15h et 16h - Auditorium du musée départemental Arles antique (cf p. 32)

Samedi 24

À 15h

Baia, la côte d'azur des césars à l'ombre des volcans - Frédérique Bourdet, professeur certifié de Lettres classiques.

Durant l'Antiquité, Baiae fut un lieu de villégiature fort apprécié de l'élite romaine et des empereurs, à la fois pour le charme éternel de la baie de Naples et pour les nombreuses sources thermales de la région, dues à l'activité volcanique omniprésente.

À 16h

Se nourrir et se mouvoir pour être beau. Valeurs et représentation du corps dans le monde grec - Vincent Torres, historien et président de l'association Somatophylaques.

Dans le monde antique, l'esthétique est une valeur sociale primordiale. En effet, pour les Grecs, une bonne santé physique est synonyme d'une bonne préparation pour la défense de la cité et une formation intellectuelle d'excellence. A travers cette intervention, nous verrons comment les citoyens des différentes polis modifiaient leur alimentation et leur séance gymnastique selon les besoins de leurs institutions.

Dimanche 25

À 15h

L'histoire vivante, quesako? Définition et explication sur un nouveau pan de notre culture - Vincent Torres, historien et président de l'association Somatophylaques.

Cette intervention abordera le sujet de l'histoire vivante, la volonté et le quotidien de nombreux passionnés pour lesquels amener la connaissance et la curiosité de l'histoire au plus grand nombre est une véritable vocation, l'objectif étant de décrire ce phénomène, le définir, et mieux le comprendre.

À 16h

Manger est un droit, c'est aussi un devoir civique : banquet et citoyenneté en Grèce antique - Thomas Frantz, étudiant en master de Lettres classiques à l'Université d'Aix-Marseille et secrétaire de l'association Somatophylaques.

La Grèce est réputée pour avoir inventé le principe de la citoyenneté. La vie de l'homme grec est entièrement vouée à sa cité et les repas ne font pas exception. Nous verrons donc comment, à Athènes et à Sparte, nourriture et citoyenneté sont liées par la tradition du banquet.



© Arelate

Visites privilégiées Gratuit

Vendredi 23 août à 10h30

La romanité dans l'architecture arlésienne - Par Jean-Marc Bernard, responsable des travaux et du secteur sauvegardé à la mairie d'Arles.

Places limitées

Inscription conseillée à compter du 19 août au stand Accueil place de la République

LES ANIMATIONS POUR LES ENFANTS ET LES FAMILLES

😊Réservé aux enfants 😊Adultes bienvenus 😊Présence d'un adulte obligatoire

Espace *Vita Romana*

Du mercredi 22 au dimanche 26 août 10h30 - 13h / 14h30 - 19h - Place Henri-de-Bornier 😊😊

La vie quotidienne dans l'Antiquité - Par les bénévoles de l'association Arelate.
Ateliers et démonstrations.

Atelier coiffure à la romaine

Venez vous faire coiffer par des Romaines.

3 € pour les enfants - 5 € pour les adultes - Places limitées

Dernier atelier à 18h

Sans inscription - Règlement sur place à la boutique

Atelier ceinture au toron

Avec de la laine, venez réaliser une ceinture ou une *vita* pour votre coiffure selon la technique du toron.

2 €

Dernier atelier à 18h

Sans inscription - Règlement sur place à la boutique

Atelier tissage

Sur un mini-métier à tisser, venez apprendre la technique du tissage avec tablettes.

5 €

À partir de 8 ans

Durée : 1h

Dernier atelier à 18h

Sans inscription - Règlement sur place à la boutique

Atelier bulla 😊

Viens fabriquer ta *bulla*, pendentif protecteur porté par les enfants romains nés libres.

3 €

À partir de 5 ans

Durée : 15 min

Dernier atelier à 18h

Sans inscription - Règlement sur place à la boutique



Découvrir une domus

Venez découvrir, grâce à une maquette pédagogique, une *domus* (maison de ville) du I^{er} siècle : découverte des fonctions des différentes pièces, mise en place des meubles et objets, jeux et activités ludiques.

17h Petit journal de la domus

Gratuit

Les jeux dans l'Antiquité - Par Les 7 cailloux. **Nouveau**

Venez jouer aux jeux préférés des Romains : jeu des 12 lignes, *ludus latronculi*, jeux de marelle, osselets, billes, jeux de noix...

Gratuit

Du mercredi 21 au dimanche 25 à 11h 😊😊

Venez vous vêtir à la romaine le temps d'un atelier - Par l'association Arelate.

D'après les enseignements de Christiane Casanova, archéo-styliste (association ACL Arena), nos bénévoles vous initieront aux différentes tenues portées dans l'Antiquité romaine au I^{er} siècle de notre ère. Après avoir revêtu une tenue de prêt, vous pourrez vous faire coiffer à la romaine pour parfaire votre « look » romain. Et si vous souhaitez pousser l'aventure jusqu'au bout, vous pourrez louer à la journée ou à la semaine OU acheter à notre boutique une tenue.

3 € - 5 € avec coiffage

À partir de 4 ans / Limité à 4 personnes

Durée : 45 min + 15 min si coiffage

Inscription à compter du 19 août au stand Accueil place de la République, puis à partir du 21 août directement sur place à la boutique

Du mercredi 21 au dimanche 25 août à 14h, 15h, 16h et 17h 😊😊

Atelier tabletterie - Par ATIPIIC pour l'association Arelate.

Venez retrouver les gestes de cet artisanat oublié et fabriquer un objet en os : épingle, jetons...

2 €

À partir de 8 ans 😊 ou 10 ans / Limité à 8 personnes

Durée : 30 min

Inscription à compter du 19 août au stand Accueil place de la République, puis à compter du 21 août directement sur place à la boutique

Du mercredi 21 au dimanche 25 août à 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30 😊😊

Atelier verre - Par ATIPIIC pour l'association Arelate.

Jean Ladjadj, artisan passionné d'histoire et d'archéologie, vous propose de fabriquer une perle en verre.

3 €

À partir de 7 ans / Limité à 2 personnes

Durée : 30 min, incluant le temps de refroidissement

Inscription à compter du 19 août au stand Accueil place de la République, puis à compter du 21 août directement sur place à la boutique



Mercredi 21 et samedi 24 août à 10h30 et 15h30 😊

Atelier mosaïque - Par l'association Arelate.

Réalisation d'un petit carré de mosaïque, avec une méthode simple que vous pourrez reproduire chez vous. Les modèles qui seront proposés proviennent des mosaïques d'Arles ou d'autres sites archéologiques.

5 €

À partir de 5 ans / Limité à 6 enfants

Durée : 1h30

Inscription à partir du 19 août au stand Accueil place de la République, puis à partir du 21 août directement sur place à la boutique



Mercredi 21 à 11h30 et 15h et samedi 24 août à 11h 😊🧐 **Nouveau**

Atelier fibule - Par l'association Arelate.

Réalisation d'un fibule, accessoire utilitaire servant àagrafer deux pans de vêtement, mais aussi véritable élément de parure.

5 €

À partir de 8 ans / Limité à 6 enfants

Durée : 1h

Inscription à partir du 19 août au stand Accueil place de la République, puis à partir du 21 août directement sur place à la boutique

Jeudi 22 et vendredi 23 août 10h30 - 13h / 14h30 - 16h30 😊🧐

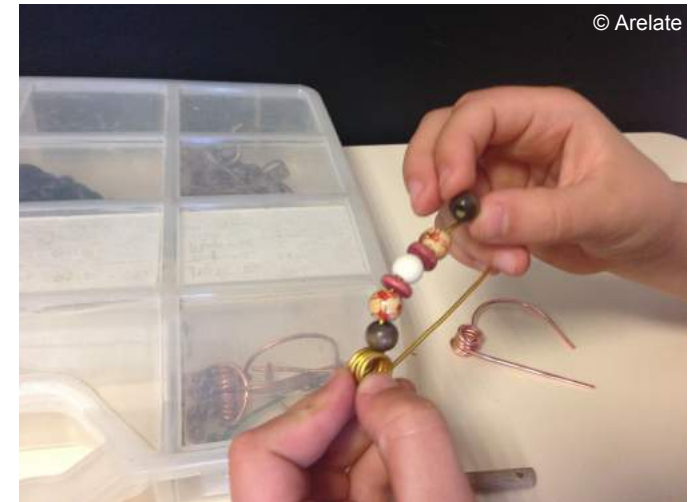
Atelier création de couronnes végétales - Par les bénévoles de l'association Arelate.

Atelier ludique, créatif et éducatif pour apprendre à confectionner une couronne végétale.

2 €

Tout âge / Places limitées

Sans d'inscription - Règlement sur place à la boutique



Jeudi 22 et vendredi 23 août 10h30 - 13h / 14h - 18h ☺☺

Ateliers de pratiques artistiques dans l'Antiquité - Par l'association le Petit Atelier
lepetitatelier.blogs.midilibre.com.

10h30, 11h30, 14h, 15h - Mosaïque / Argile 12h30 - Bijoux / Monnaie 16h - Mosaïque / Taille de pierre 17h Mosaïque/ Masque 18h Bijoux / Monnaie

Atelier mosaïque : d'après modèles antiques, avec tesselles naturelles et joint. **10x10 cm Tarif : 10 € - À partir de 4 ans - Durée : 1h 12x12 cm avec coupes Tarif : 15 € - À partir de 8 ans - Durée : 2h 28x28 cm avec coupes Tarif : 35 € - À partir de 10 ans - Durée : 4 à 5h - Possibilité de réalisation en plusieurs séances ou à 2 pers.**

Atelier argile : modelage et décor de jouet à tirer, lampe à huile ou amphore et dînette. **Tarif : 5 € - À partir de 6 ans - Durée : 45 min**

Ateliers bijoux : bracelet ou boucles de perles **À partir de 4 ans - Tarif : 5 € - Durée : 30 min**

Atelier taille de pierre : initiation sur stéatite colorée. **Tarif : 5 € - À partir de 8 ans - Durée : 45 min**

Atelier masque de théâtre antique en papier pressé décoré. **Tarif : 5 € - À partir de 4 ans - Durée : 45 min**

Atelier frappe de monnaie : 4 pièces frappées et patinées. **Tarif : 2 € - À partir de 6 ans - Durée : 30 min**

Places limitées

Inscription à compter du 19 août au stand Accueil place de la République, puis à compter du 21 août directement sur place à la boutique

Jeudi 22 et vendredi 23 août 10h30 - 12h En partenariat avec l'Agap-Cnarela ☺☺

Nouvelle formule

Atelier grec ancien et latin - Avec l'Association des professeurs de Lettres Classiques de l'Académie d'Aix-Marseille.

Pourquoi les Grecs sont-ils le seul peuple à qui l'on n'a pas besoin de mettre les points sur les i ? Qu'est-ce que Philippe a de commun avec un hippopotame et un hippocampe ? Vous le découvrirez en participant à notre atelier des langues et cultures antiques où les mystères du grec ancien et du latin vous seront dévoilés. Apprenez à lire et à écrire en grec ancien et en latin sur des tablettes de cire. Venez rire et vous réjouir avec nos ancêtres méditerranéens !

Jeudi 22 Grec ancien

Vendredi 23 Latin

Gratuit

À partir de 7 ans

Places limitées



Jeudi 22 et vendredi 23 août à 14h30 et 16h ☺

Atelier domus romaine

Fabrication du mobilier et petits objets

3 €

À partir de 6 ans / Limité à 8 enfants

Initiation au graffiti

2 €

À partir de 8 ans / Limité à 5 enfants

Durée des 2 ateliers : 1h

Inscription à compter du 19 août au stand Accueil place de la République, puis à partir du 21 août directement sur place à la boutique

Samedi 24 et dimanche 25 août 10h30 - 13h / 14h30 - 19h - Place Henri-de-Bornier **Nouveau**

Le vin, boisson des hommes et des dieux - Par l'association Enarro

Apparu il y a 8 000 ans, le vin a conquis les plus grandes civilisations de l'Antiquité. Cet atelier-démonstration vous invite à découvrir l'usage du vin dans l'Antiquité, pur ou coupé à l'eau et aromatisé.

Gratuit

À partir de 7 ans

Durée : 30 min

Limité à 20 personnes



Ateliers et expérimentations

Samedi 17, mardi 20, jeudi 22 et samedi 24 août à 15h30 et 17h

Amphithéâtre ☺

École de gladiature - Par Acta.

Dans l'école de gladiature, les enfants s'initient aux gestes élémentaires de combat au cœur de piste de l'amphithéâtre.

Animation incluse dans le tarif d'entrée ou dans les pass Avantage et Liberté - Gratuit : -18 ans (cf. p. 4)

Places limitées

Inscription sur place auprès des gladiateurs avant les spectacles de 15h et 16h30 (cf. p. 30)



Dimanche 25 août à 11h - Musée départemental Arles antique ☺

À vos tablettes... de cire - Par une guide-conférencière.

Visite-atelier sur le thème de l'école romaine. Nous voici au temps de Jules César, dans la colonie d'Arles, et il est temps de retrouver le magister qui nous attend du côté du cirque pour nous faire la classe. Entre les fables d'Esopé et les problèmes de mathématiques, heureusement il y a la récré. En s'appuyant sur certains objets du musée puis d'un atelier (tablette de cire, jeux de noix...), venez découvrir comment se déroulait la journée d'un enfant à l'époque romaine en compagnie d'une guide-conférencière.

Gratuit

Pour les 6 - 12 ans

Durée : 2h

Inscription au 04 13 31 51 48

Visites pour les familles

Visites en famille - Par des médiatrices du service du Patrimoine. ☺☺

Visites destinées aux enfants pour découvrir et mieux comprendre l'un des monuments antiques de la ville.

Visites incluses dans le tarif d'entrée ou dans les pass Avantage et Liberté - Gratuit : -18 ans (cf. p. 4)

Durée : 1h - Pour les 6 - 12 ans accompagnés

Sans inscription - Rendez-vous à l'accueil des monuments

Dimanche 18, lundi 19, vendredi 23 et dimanche 25 août à 15h - L'amphithéâtre (arènes)

Durant l'Antiquité, les Romains raffolent de spectacles. Par milliers dans l'amphithéâtre, ils admirent d'habiles bestiaires, tremblent à la vue d'animaux féroces et supportent leurs gladiateurs favoris. A l'aide de votre médiatrice, découvrez cette effervescence passée.

Lundi 19 et samedi 24 août à 16h30 - Le site des Alyscamps (nécropole antique et médiévale, église romane)

Découvrez en vous amusant les mille légendes de l'ancienne nécropole romaine. La visite vous permettra de connaître son histoire et ses mystères à travers les siècles.

Vendredi 23 août à 16h30 - Les thermes de Constantin

En cette période estivale, profitez des thermes où vous imaginerez les Romains discutant et se délassant dans des bains au décor magnifique et aux parfums envoûtants.

Samedi 24 août à 15h - Le théâtre antique

Découvrez le théâtre antique, sa construction, son fonctionnement et ses spectacles. Ce monument était la marque du pouvoir impérial qui imposait depuis Rome un mode de vie et une architecture à son image.



© C. Gasc

Du lundi 19 au samedi 24 août de 20h à 00h - Espace gourmand du théâtre antique

Locus ludi - Espace jeux animé par l'association Martingale.

Chaque soir, au programme de ce rendez-vous ludique, une grande sélection de jeux romains (dés, osselets, *latronculi*...) et de jeux de société d'inspiration romaine pour se confronter aux plus grands challenges de l'histoire antique.

À partir de 8 ans.

Du mercredi 21 au vendredi 23 août 15h - 19h - Cour de l'Archevêché **Alea jacta est** - Espace jeux animé par l'association Martingale.

L'association Martingale propose une panoplie de jeux inspirés de Rome et de l'Antiquité pour tous les âges et tous les goûts.

Espace thermopolium (à partir de 3 ans) Une immersion dans l'Antiquité avec une construction originale d'un commerce de restauration typique de la civilisation romaine. Une belle occasion de venir s'accouder et jouer au comptoir d'un thermopolium.

Espace jeux de construction (à partir de 6 ans) Pour les bâtisseurs en herbe. Découverte des merveilles de l'architecture romaine.

Espace jeux de règles (à partir de 8 ans) Découverte des jeux de stratégie que pratiquaient les romains et des jeux de société modernes en lien avec la romanité.

Jeudi 22 et vendredi 23 août départs entre 10h30 et 11h / 15h et 16h - Dans plus de 20 commerces / Départ du jardin d'été **Nouveau**

Jeu de piste : Opus aqua - Par l'association City Creatice Theory.

Arles a besoin d'eau, mais un morceau du plan de l'aqueduc s'est égaré. Aidez l'architecte Quintus à retrouver ce bout de parchemin afin que l'eau puisse être acheminée jusqu'à la cité

Vendredi 23 août à partir de 18h - Départ de la cour de l'Archevêché **Nouveau**

La vengeance de Pompée - Jeu de piste animé par l'association Martingale.

Ce jeu, créé spécialement pour le festival du Film Peplum, propulse petits et grands dans l'Antiquité sur les traces de Pompée, grand oublié du Peplum au profit de César. Rendez-vous pour une épopée à travers le Peplum, une balade dans les films qui évoquent César et offrent l'occasion de venger Pompée...



Campement romain de l'époque impériale (I^{er} s. ap. J.-C.) Gratuit

Démonstrations et ateliers pour les familles - Par la légion VI Ferrata.

Du mercredi 21 au dimanche 25 août 10h - 18h - Jardin de la Verrerie

A 5 min à pied du centre-ville

Attention, le vendredi à compter de 16h, les légionnaires sont en ville

10h - 18h

Ateliers et démonstrations : jeux de table, jeu du delta, schola : écriture sur *tabula* (tablette de cire), **médecine, poupée romaine, scutum** (bouclier) : visite du camp et présentation du matériel militaire et **samedi et dimanche uniquement Scorpion** (baliste - pièce d'artillerie romaine).

À partir de 11h30

L'alimentation dans le camp autour du feu de bois 

10h30 et 14h30

Manœuvres militaires En français et en italien 

À 11h15, 15h15 et 17h30

Atelier petits légionnaires : maniement du glaive et du bouclier, ordres en latin, marche au pas et positions de combat **À partir de 5 ans** 😊

11h et 15h30

Atelier poterie : médaillons **2 € À partir de 3 ans** 😊😊

11h30, 15h30 et 17h

Atelier tir à l'arc **À partir de 8 ans** 😊😊

À 15h

La fabrication de sandales en cuir

© Ville d'Arles



© Légion 6 Ferrata



LES SOIRÉES PEPLUM XXXII^e FESTIVAL DU FILM PEPLUM

Du lundi 19 au samedi 24 août à partir de 18h30 - Théâtre antique



© S. Azoulay / Peplum



**Tous les soirs de 18h30 à 00h,
le traiteur ID SUD vous accueille
à l'espace gourmand du théâtre antique
pour un voyage gastronomique dans le temps.
Boissons et petite restauration d'inspiration antique.
Buvette et petite restauration traditionnelles.**

Entrée indépendante de celle des films, par le jardin d'été.

Retrouvez également la boutique associative du festival avec ses boissons fraîches et souvenirs.

Les Apéro-rencontres

À partir de **18h30**, venez échanger avec des professeurs d'universités, des archéologues, des conservateurs en chef du patrimoine, des reconstituteurs mais également des spécialistes du cinéma. Autour d'un verre, dans un cadre informel et convivial, au moins un spécialiste se tiendra à votre disposition pour répondre à toutes vos questions sur des thématiques liées au film du soir.

Le Ciné-club

Une bonne entrée en matière avant chaque séance **vers 19h30** ! Venez découvrir anecdotes et secrets de tournage sur le film du soir avec nos spécialistes du peplum et du cinéma, Michel Eloy et Christophe Champclaux. **A chaque ciné-club : des cadeaux à gagner !**

Les Préludes

À partir de **20h45**, juste avant la projection, vous pourrez découvrir des animations inédites dans l'orchestra du théâtre antique et sur l'écran. Un moment hors du temps pour les festivaliers qui découvrent des activités ludiques pour débiter la soirée.

Locus ludi

Chaque soir, au programme de ce rendez-vous ludique, une grande sélection de jeux romains (dés, osselets, *latronculi*...) et de jeux de société d'inspiration romaine pour se confronter aux plus grands challenges de l'histoire antique. Soirées jeux organisées par l'association Martingale **de 20h à 00h** à quelques pas de l'entrée principale.

À partir de 8 ans.

La vengeance de Pompée **Nouveau**

Vendredi à partir de 18h. Jeu de piste spécialement créé dans le cadre du festival par l'association Martingale, ce jeu propulse petits et grands dans l'Antiquité sur les traces de Pompée, grand oublié du Peplum au profit de César. Rendez-vous pour une épopée à travers le Peplum, une balade dans les films qui évoquent César et offrent l'occasion de venger Pompée...

Gratuit

Les projections sur écran géant

Moment le plus attendu de la soirée, les projections de films péplums illuminent le grand écran tous les soirs à **21h**. Pour la trente et unième édition, le Festival du Film Peplum a puisé dans les plus grands classiques du genre, des chefs-d'œuvre les plus anciens aux blockbusters les plus récents. Les films sont introduits par un spécialiste du cinéma qui dévoile des anecdotes passionnantes et les secrets du tournage.

Apéro-rencontres, ciné-club et Locus ludi - Espace gourmand du théâtre antique

Entrée indépendante de celle de la soirée Peplum, par le jardin d'été

Gratuit

Projections - Théâtre antique

Guichet ouvert à partir de 19h30 - Possibilité d'acheter sa place en journée à la boutique du festival, place de la République

Tarif plein : 7 € - Tarif réduit* : 5 € / Billeterie en ligne : www.festival-pelum.fr **Nouveau**

Cartes abonnement : Pass Senator 3 soirées : 15 € / Pass Imperator 6 soirées : 25 €

Infos : www.festival-peplum.fr // facebook.com/FestivalPeplum - 04 90 93 19 55

*-12 ans, étudiants, détenteurs d'un pass de la Ville délivré dans la semaine du festival, des cartes d'adhésion aux associations Peplum et Arelate, d'un billet d'entrée du jour au musée départemental Arles antique (hors abonnement), d'une carte d'abonnement Envira

Lundi 19

Soirée épopée

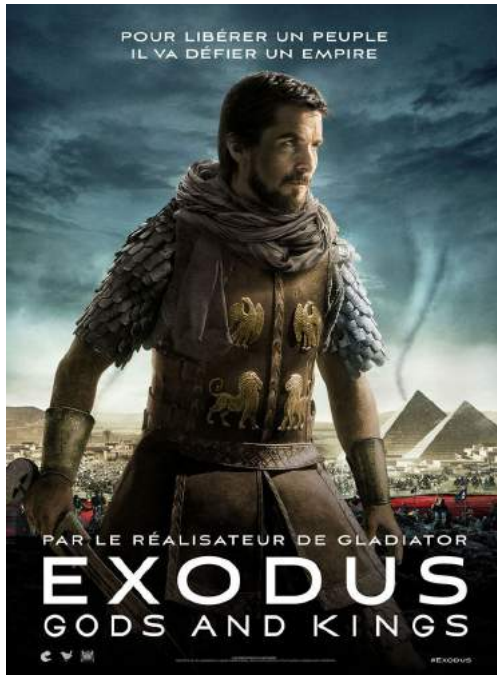
18h30 Apéro-rencontre : *Les gladiateurs : entre vision fantasmée et réalité*- Méryl Ducros, Brice Lopez et Sonia Poisson-Lopez de la société Acta, spécialisée dans la gladiature.

Intervention suivie d'une **dédicace du livre « *Gladiateurs* »**.

19h30 Ciné-club : *Moïse se la joue Gladiator* - Christophe Champclaux et Michel Eloy, spécialistes du cinéma.

20h45 Prélude : *Discours d'ouverture*.

Discours agrémentés par l'intervention de ***Détritus, un légionnaire pas comme les autres***.



21h00 Projection : *Exodus, Gods and Kings* - Etats-Unis, Grande Bretagne, Espagne, 2014 (2h31).

De : Ridley Scott

Avec : Christian Bale, Joel Edgerton, John Turturro...

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Synopsis :

1300 avant notre ère, à Memphis. Informé de la présence de 16 000 Hittites qui campent devant Kadesh, le pharaon Séthi décide d'y envoyer son fils Ramsès et son inséparable Moïse. Les quatre divisions égyptiennes surprennent les Hittites à l'aube, mais s'étant imprudemment avancé, Ramsès ne doit d'être sauvé qu'à l'intervention de Moïse.

La mère de Ramsès, la reine Thuya complotte pour faire périr Moïse en qui elle voit un rival pour son fils, mais Ramsès prend la défense de son ami. Il l'envoie contrôler la gestion du Vice-Roi à Pithom, où les esclaves hébreux peinent sous le fouet. Pour le Vice-Roi : «Les Hébreux sont sournois et extrêmement agressifs.» Bien qu'ignorant tout de ses propres origines, Moïse doute fortement de ces explications.

Avec cet Exodus — du nom du livre relatant l'histoire de Moïse — tourné à Londres, à Almeria et aux Canaries, Ridley Scott signe une fresque qui n'est pas sans évoquer le drame de l'immigration massive...Qui a dit que les récits bibliques ne résonnaient pas dans l'actualité ?

Mardi 20

Soirée familles

18h30 Apéro-rencontre : *Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les gaulois* - Réjane Roure, maître de conférences Montpellier III.

19h30 Ciné-club : *Fermé pour cause de 12 travaux* - Christophe Champclaux et Michel Eloy, spécialistes du cinéma.

20h45 Prélude: *Les Gladiateurs, Héros de l'Antiquité* - Acta. **Nouveau spectacle**

Spectacle précédé d'une **Pompa** - Associations Arelate, Leg 6 Ferrata et Leg 6 Victrix.

Retrouvez également Brice Lopez à l'espace gourmand pour une séance de dédicaces de son ouvrage, *Gladiateurs*



21h00 Projection : *Les 12 Travaux d'Astérix* - France, 1976 (1h22).

De : René Goscinny, Albert Uderzo

Avec : Roger Carel, Pierre Tornade, Micheline Dax...

À partir de 3 ans

Synopsis :

Lassé par la résistance du petit village Gaulois, César lance un défi à ses habitants : qu'ils triomphent de douze épreuves difficiles et ils seront libres. En cas d'échec, ils devront se soumettre à César. Le défi est relevé, Astérix et Obélix sont désignés pour effectuer les douze travaux. Le plus cocasse étant sans doute le dernier, « La Maison qui rend fou », qui correspond à la descente aux Enfers dans les douze travaux d'Hercule : ou comment sortir indemne des dédales des services administratifs... !

Avec ces « Douze travaux d'Astérix », les studios Idéfix créés pour l'occasion fournissent l'adaptation la plus réussie à ce jour. Une formule proche du film à sketches qui combine avec habileté le dosage « ruse » (Astérix) et « exploit physique » (Obélix). Un régal indémodable pour petits et grands !

Mercredi 21

Soirée mythologique

18h30 Apéro-rencontre : Jason et les Argonautes, dream team hellénique pour la première odysée - Sébastien Marchand, doctorant en Histoire.

19h30 Ciné-club : *La croisière s'amuse* - Christophe Champclaux et Michel Eloy, spécialistes du cinéma.

20h45 Prélude : *Le secret de la Toison d'or* - Récit mythologique de Fabien Bages, conteur.



21h00 Projection : *Jason et les Argonautes* - Grande-Bretagne et Etats-Unis, 1963 (1h44).

De : Don Chaffey

Avec : Todd Armstrong, Gary Raymond, Niall MacGinnis...

Synopsis :

Pélias a assassiné son frère Eson, roi d'Iolcos. Mais sa fille Briséis a réussi à sauver de ses coups son jeune frère Jason, encore bébé.

Vingt années plus tard, au cours d'une partie de chasse, Pélias manque de se noyer avant d'être sauvé par un étranger qui perd une sandale dans l'affaire. L'Oracle avait mis en garde Pélias contre un homme chaussé d'une seule sandale... Le tyran conseille au jeune homme de ne pas se présenter devant l'usurpateur sans de solides arguments, tels que la Toison d'or... qui est gardée par un dragon aux confins du monde.

Hermès, le messager des dieux, enlève Jason dans l'Olympe, où il rencontre Zeus et son épouse Héra se querellant à son sujet. Jason fait construire un navire par un charpentier renommé, Argos. Aux Jeux olympiques, il rencontre les héros les plus réputés de Grèce. Avec un tel équipage, il embarque sur l'Argo...

Reprenant le Cycle des Argonautes à la conquête de la Toison d'or, sûre plus ancien que l'Illiade et l'Odyssée, ce peplum est une vraie référence en termes de mythologie grecque !

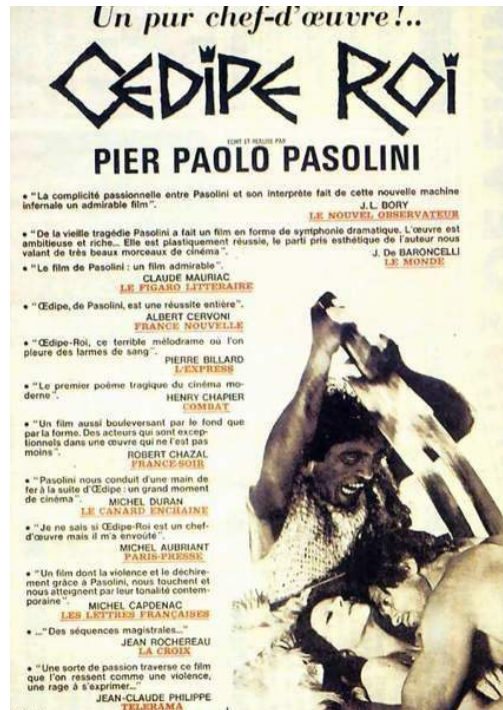
Jeudi 22

Soirée décalée

18h30 Apéro-rencontre : *L'Oedipe de Sophocle ou le “je n'ai pas voulu ça”* - Chloé Drappier et Aurélien Dollard, Doctorants en Lettres classiques.

19h30 Ciné-club : *Œdipe sort sans sa mère* - Christophe Champclaux et Michel Eloy, spécialistes du cinéma.

20h45 Prélude : *Acella, à corps perdus* - A travers 2 chansons, Delphine Capron, accompagnée de trois musiciens et d'une danseuse, rend hommage à la danseuse Acella, personnage fameux dans l'Antiquité.



21h00 Projection : *Oedipe roi* - Italie, 1968 (1h50).

De : Pier Paolo Pasolini

Avec : Pier Paolo Pasolini, Franco Citti, Alida Valli...

Version restaurée en 2006 - En version originale sous-titrée en français

Synopsis :

Œdipe, roi de Thèbes, a résolu d'éliminer la cause de la peste. Interrogé, l'oracle lui répond que la ville a été contaminée par le meurtre du vieux roi Laïos. Œdipe est bien décidé à dissiper cette malédiction. La veuve de Laïos, Jocaste, qui a épousé Œdipe, invite celui-ci à n'écouter ni oracles, ni devins, lui faisant remarquer que le dieu avait prédit à Laïos qu'il serait tué par son fils — alors que son unique fils est mort à sa naissance ! Cependant on finit par apprendre la vérité : Œdipe est le fils de Laïos. À sa naissance, le roi l'a abandonné dans l'espoir qu'il meure. Mais l'enfant a été découvert et adopté. Et Œdipe, après le meurtre de son père, est devenu l'époux de sa propre mère. Rendu fou par cette monstrueuse révélation, Œdipe se crève les yeux...

Dans la même esthétique que “Médée”, Pasolini délivre une vision baroque, barbare, du mythe grec filmé, en éclairant la récit de Sophocle, d'abord d'un regard freudien, puis marxiste. Avec cet “Oedipe Roi”, Pasolini diminue la distance entre les époques, mais aussi entre légende et réalité, réalisme et symbolisme.

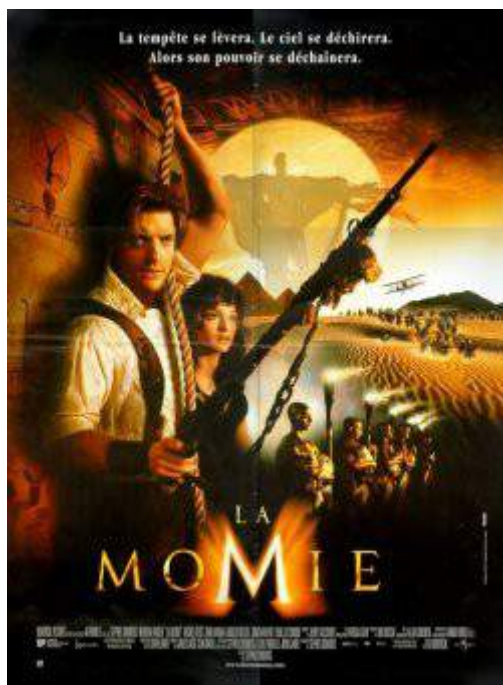
Vendredi 23

Soirée hors frontières

18h30 Apéro-rencontre : *Des momies et des hommes* - Nicolas Delarquier, conservateur au musée départemental Arles antique.

19h30 Ciné-club : *Momie soit qui mal y pense* - Christophe Champclaux et Michel Eloy, spécialistes du cinéma.

20h45 Prélude : *Projections de films d'animation de l'école Mopa*



21h00 Projection : *La Momie* - Etas-Unis, 1999 (2h05).

De : Stephen Sommers

Avec : Brendan Fraser, Rachel Weisz, John Hannah

Synopsis :

Thèbes d'Égypte, 1290 avant notre ère. Par une belle nuit, Anck-su-namun, la concubine favorite du pharaon Sétî Ier rejoint en secret son amant, le grand prêtre Imhotep. Sétî interrompt leur étreinte, mais les amants coupables l'assassinent. Face aux gardes de pharaon, pour éviter le châtement qui l'attend, la belle esclave se suicide. Imhotep réussit à leur échapper, après avoir — défiant les dieux — juré à celle-ci qu'un jour il la ressusciterait. Avec ses prêtres, il trouve refuge dans le désert, dans la nécropole d'Hamunaptra, surnommée « la Cité des Ténèbres ».

1923. Ayant entendu parler d'Hamunaptra, des légionnaires français traversent le désert de Libye, pour s'en approprier les trésors. Mais ils s'y font exterminer par une tribu bédouine, descendante des soldats de Sétî. Tous se font massacrer, à l'exception du lieutenant américain Richard O'Connell et du légionnaire Beni. De mystérieux phénomènes ont fait fuir les bédouins... Le Caire, 1926. Evelyn, jeune bibliothécaire du Musée du Caire, retrouve une carte indiquant l'emplacement de la fameuse Cité des Ténèbres...

Reprenant un standard du cinéma hollywoodien, cette nouvelle « Momie » a été réalisée par Stephen Sommers et produite par Universal. Un film à grand spectacle basé sur les conseils de l'égyptologue Stuart Tyson Smith.

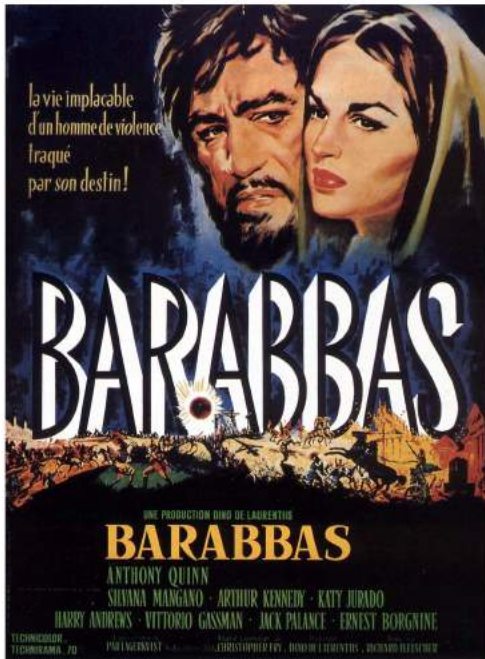
Samedi 24

Soirée grand classique

18h30 Apéro-rencontre : *Jésus : messie, prophète ou politique ?* - Anne Pellegrini, co-gérante de la librairie arlésienne *De Natura Rerum*, diplômée en philosophie, linguistique, théologie et certifiée en Lettres modernes.

19h30 Ciné-club : *Barabbas a cru s'y fier* - Christophe Champclaux et Michel Eloy, spécialistes du cinéma.

20h45 Prélude : *Jésus B. clash Jésus C.* - Saynète avec Valérie Barral et Thierry Paillard de la Cie Le Rouge et le Vert.



21h00 Projection : *Barabbas* - Italie, 1962 (2h24).

De : Richard Fleischer

Avec : Anthony Quinn, Silvana Mangano, Arthur Kennedy

Synopsis :

À Jérusalem, tout le monde a entendu parler de Barabbas, le voleur. Celui-ci se cache chez Rachel, une jeune femme dont il a eu un enfant, Isaac. Celui-ci est gravement malade, et pour le sauver, Barabbas décide de l'amener à Jésus. Trop tard, car le Messie a entre-temps été arrêté. Peu après, le voleur à son tour tombe aux mains des soldats, qui le traînent devant Pilate. Ce dernier annonce que, avant la Pâque, tous les malfaiteurs seront soumis au jugement du peuple. Au jour dit, la populace choisit la liberté pour Barabbas, le supplice pour Jésus. Bouleversé par une violente crise de conscience, Barabbas essaie de trouver une explication aux phénomènes étranges qui surviennent, au moment de la mort du Sauveur.

Partant de l'idée morale, du remord d'un criminel endurci gracié au détriment du juste qu'est Jésus, le film promène le spectateur dans l'univers des laissés pour compte de la société esclavagiste.

Le film de Fleischer est tiré du roman homonyme du suédois Pär Lagerkvist (1950), Prix Nobel 1951 qui a été porté une première fois à l'écran en 1952 par Alf Sjöberg.

ARELATE DANS LES RUES

Inauguration du festival Gratuit **Nouvelle formule**

Mardi 20 août à partir de 17h - Place de la République

Augur dixit - Cérémonie d'ouverture des festivités - Avec les associations Arelate, les auriges des Attelages en Pays d'Arles, la légion VI Ferrata, Corbeau Lazare, Enarro et a sarl ACTA.

Les *duumviri* (les deux édiles qui dirigent la cité de droit romain d'*Arelate*) ont l'immense honneur d'accueillir cette année le sénateur Caius Julius Rufus qui arrive de Rome pour visiter la *Provincia romana*.

Pour s'accorder la faveur des dieux lors des festivités, le prêtre augure prendra les auspices et les citoyens d'*Arelate* feront des offrandes et des libations.

17h00 Pompa romaine dans les rues d'Arles : procession des citoyens d'*Arelate* (*Parcours* : ci-dessous).

17h45 Arrivée de la Pompa romaine sur la place de la République.

Cérémonie d'ouverture des festivités avec le prêtre augure et les *duumviri*.

Combats de gladiateurs en l'honneur du sénateur Caius Julius Rufus : thrace vs oplomaque / rétiaire vs secutor.

18h30 Pompa romaine en direction du théâtre antique - Défilé avec des Romains du quotidien, des chars et des légionnaires (*Parcours* : ci-dessous).

Accompagnement musical par Edo Pols, Jocelyn Raulet et Rémi Tran No.

Défilés romains Gratuit

Pompa romaine dans les rues d'Arles

Les jeux romains commençaient par une procession qui en rappelait le caractère religieux. Cette procession accompagnait le président (organisateur des jeux) debout sur son char et traversait le Forum (place publique).

Mardi 20 août à 17h - Maison de la Vie Associative

Avec l'association Arelate. *Parcours* : Départ Maison de la Vie Associative - bd des Lices - rue Jean Jaurès- rue de la République - rue Jouvène - rue Liberté - place du Forum - rue du Docteur Fanton - rue de l'Hôtel de Ville - rue Balze - rue Mistral - rue de la République - Arrivée place de la République

Mardi 20 août à 18h30 - Place de la République

Avec les associations Arelate, les auriges des Attelages en Pays d'Arles, la légion VI Ferrata et Enarro.

Parcours : Départ place de la République - rue de la Calade - Montée Vauban - bd des Lices - Arrivée jardin d'été



© F. Maréchal

Théâtre Gratuit

Mercredi 21 août à 11h - Espace Van-Gogh

Jeudi 22 août à 17h - Cour de l'Archevêché

Vendredi 23 août à 11h - Cour de l'Archevêché

Le cabinet du Péplum antique - Saynète romaine par les bénévoles de l'association Arelate, mise en scène par Claude Wasselin.

Sur le plateau du docu-fiction Cursus Honorum, Romain, un nouvel assistant-réalisateur doit faire face aux affres d'un tournage chaotique, entre réalisateur trop ambitieux, acteurs narcissiques et production pressante afin de terminer le film dans les délais ! Une saynète romaine écrite et mise en scène par Claude Wasselin pour présenter sous une forme humoristique et pédagogique le fameux Cursus Honorum, la « Carrière des Honneurs » qui menait au sommet du pouvoir à Rome, et qui permettra de comprendre pourquoi tourner un Péplum est un vrai travail de Romain !

À partir de 8 ans

Durée : 45 min

Mercredi 21 août à 17h - Cour de l'Archevêché

Médecus, médecin des gladiateurs - Par Acta events.

Un médecin antique et un gladiateur se retrouvent liés le jour de la finale d'un combat prestigieux dans un amphithéâtre. Le médecin profite de l'occasion pour expérimenter sa médecine « nouvelle » et le gladiateur se voit déjà en haut de l'affiche.

En ressort un tableau original entre comique et absurde, illustré par les prescriptions d'un médecin farfelu et les divagations d'un gladiateur mythomane et prétentieux.

Originalité : le public enregistre de manière plaisante des informations historiques sur le monde antique et est intégré au spectacle grâce à l'interactivité saupoudrée tout au long de la saynète.

À partir de 4 ans

Durée : 30 min

Du mercredi 21 au samedi 24 août à 18h30 - Cour de l'Archevêché

La Quête de Jason - Par Fabien Bages, conteur.

Au commencement, il y eut comme souvent, une dispute entre les Dieux. Et comme toujours, pour vider leur querelle, les Immortels forge le destin d'un homme, un simple mortel : Jason.

Lancé dans la tourmente d'une quête fantastique, la conquête de la Toison d'Or, Jason va devoir affronter des épreuves épouvantables, surhumaines, titanesques. Il va également trouver l'amour de Médée l'implacable, la magicienne disposée à tous les sacrifices.

Mais contrairement à Ulysse, il ne connaîtra pas à son retour, un bonheur paisible dans son palais retrouvé.

Jason, lui, devra vivre jusqu'au bout sa destinée tragique.

Récit en épisodes : une histoire différente à chaque séance

À partir de 7 ans

Durée : 1h



Campement grec Gratuit

Démonstrations et ateliers pour les familles - Par les Somatophylaques.

Samedi 24 et dimanche 25 août 10h - 18h - Jardin Hortus

Programme détaillé p. 34

Démonstrations militaires Gratuit

Manœuvres militaires romaines - Par la légion VI Ferrata. **En français et en italien**   

Du mercredi 21 au dimanche 25 août à 10h30 et 14h30 - Jardin de la Verrerie

Mercredi 21 août à 16h30 - Cour de l'Archevêché

Jeudi 22 août à 16h30 - Place Henri-de-Bornier

Vendredi 23 août à 16h30 - Esplanade Charles-de-Gaulle

Samedi 24 août à 16h30 - Esplanade Charles-de-Gaulle

Dimanche 25 août à 16h30 - Place Henri-de-Bornier

Manœuvres militaires grecques - Par les Somatophylaques

Mercredi 21 août à 18h - Cour de l'Archevêché **A confirmer**

Samedi 24 août à 10h30 - Place de la République

Dimanche 25 août à 10h30 - Place Henri-de-Bornier

Espace Vita Romana

Du mercredi 21 au dimanche 25 août 10h30 - 13h / 14h30 - 19h - Place Henri-de-Bornier

La vie quotidienne dans l'Antiquité - Par les bénévoles de l'association Arelate.

Vous souhaitez défiler ? Rejoignez-nous ! Achetez ou de louez votre tenue. Nos bénévoles vous aideront à devenir de parfaits Romains !

Venez découvrir également la boutique de l'association Arelate avec des produits dérivés fabriqués par les bénévoles (bourses en cuir, tenues romaines -possibilité de location à la journée ou à la semaine- et ceintures tissées) et de nombreux ateliers ludiques et pédagogiques.

Programme détaillé p. 10



ARELATE DANS LES MONUMENTS ANTIQUES

Visites spectacles

Une découverte artistique et ludique des monuments.

Visites spectacles incluses dans le tarif d'entrée ou dans les pass **Avantage** et **Liberté** (cf. p. 4) - Gratuit : -18 ans

Rendez-vous à l'accueil des monuments

Samedis 17 et 24 août à 17h30 - Le site des Alyscamps (nécropole antique et médiévale, église romane)

Les archivistes rangent les Alyscamps - Visite drôle et décalée par la Compagnie 1^{er} siècle.

Ranger les Alyscamps, un vrai casse-tête ! C'est pourtant la mission que les archivistes doivent remplir en votre compagnie et sous le haut patronage de l'OIZIF (Organisme International des Zones Invisibles et Fantaisistes).

À partir de 6 ans

Durée : 30 min

RDV dans la cour de l'église Saint-Honorat

Dimanche 18 août à 17h30 - L'amphithéâtre (arènes)

Les mémoires de l'amphithéâtre - Visite contée par Fabien Bages.

Dans ce lieu de spectacle dédié aux combats et aux démonstrations de force, l'éloquence du conteur vous entraîne dans la fabuleuse histoire du monument grâce aux témoins d'hier et d'aujourd'hui.

À partir de 6 ans

Durée : 1h

Samedi 24 et dimanche 25 août à 11h - Théâtre antique

Le cabinet du Péplum antique - Saynète romaine par les bénévoles de l'association Arelate, mise en scène par Claude Wasselin.

Un tournage de film fantastique présente de façon humoristique et pédagogique le fameux *Cursus Honorum*, la « Carrière des Honneurs », qui menait au sommet du pouvoir dans la Rome antique.

À partir de 8 ans

Durée : 1h

Dimanche 25 août à 17h30 - Amphithéâtre (Arènes)

La fureur de l'amphithéâtre - Visite drôle et décalée par la Compagnie Le Rouge et le Vert.

Que vous veniez pour explorer l'histoire du monument dans l'Antiquité, au Moyen Âge, à la Renaissance ou aujourd'hui, rien n'y fait ! L'amphithéâtre est hanté par un spectre, celui du petit dragon.

À partir de 8 ans

Durée : 1h



Reconstitutions historiques et interactives

Animations incluses dans le tarif d'entrée ou dans les pass Avantage et Liberté / Gratuit : -18 ans (cf. p. 4) / Rendez-vous dans les monuments

Mardi 20 et jeudi 22 août à 10h et 12h - Le théâtre antique

Le théâtre romain - Par Acta.

A travers des saynètes divertissantes, découvrez l'histoire des *ludi scaenici*, les arts du spectacle de la Grèce antique à l'Empire romain (jeux scéniques, danse, chant, théâtre).

Durée : 1h

Mardi 20 et jeudi 22 août à 11h - Le théâtre antique

Les sports olympiques - Par Acta.

Après une évocation fidèle des disciplines athlétiques de l'Antiquité (javelot, disque, saut avec haltères, courses en armes), vous vous exercerez aux sports antiques grâce à un matériel adapté.

Durée : 1h

Samedi 17, mardi 20, jeudi 22 et samedi 24 août à 15h, 16h30 et 18h - L'amphithéâtre (arènes)

Les gladiateurs dans l'arène - Par Acta.

Assistez aux reconstitutions de combats, puis rencontrez les gladiateurs munis de leur équipement.

Durée : 30 min

Samedi 17, mardi 20, jeudi 22 et samedi 24 août vers 15h30 et 17h - L'amphithéâtre (arènes)

Ecole de gladiature - Par Acta. 😊

Les enfants s'initient aux gestes élémentaires de combat.

Durée : 45 min

Places limitées - Inscription avant le spectacle de 15h et 16h30 auprès des gladiateurs



Visites guidées et thématiques

Laissez-vous conter les monuments d'Arles

Visites guidées incluses dans le tarif d'entrée ou dans les pass **Avantage et Liberté** / **Gratuit -18 ans** (cf. p. 4)

Durée : 1h

Rendez-vous à l'accueil des monuments

Du samedi 17 au dimanche 25 à 10h30, 12h et 13h / dimanche 18, lundi 19, mercredi 21, vendredi 23 et dimanche 25 août à 14h30 - L'amphithéâtre (arènes)

Accompagnés d'une guide conférencière, vous serez captivés par l'histoire et l'architecture de l'amphithéâtre, monument de spectacle consacré aux jeux et aux combats, construit à la fin du I^{er} siècle.

Lundi 19 et mercredi 21 août à 16h - Les thermes de Constantin

Les thermes sont à l'époque romaine des bains publics mais aussi des salles de sport et des lieux de sociabilité. Votre guide vous racontera le fonctionnement de cet établissement construit au IV^e siècle, à l'époque de l'empereur Constantin.

Dimanche 18, vendredi 23 et dimanche 25 août à 16h - Le site des Alyscamps (nécropole antique et médiévale)

De l'immense nécropole antique, il reste un site romantique composé d'une église romane, de chapelles et d'une allée de sarcophages aménagée au XVIII^e siècle. Votre guide conférencière vous en délivrera toutes les clés de compréhension.

Guided tours of the monuments in English

Events included with the entrance fee / Free access for children under 18 (cf. p. 4)

Sunday 18th and 25th

02:00 PM - Amphitheater

03:30 PM - Alyscamps

Monday 19th

02:00 PM - Amphitheater(arènes)

Wednesday 21th

02:00 PM - Amphitheater

03:30 PM - Baths of Constantine

(roman public baths)

Friday 23th

02:00 PM - Amphitheater

03:30 PM - Alyscamps

(antique necropolis)

Dimanches 18 et 25 août à 15h - Musée départemental Arles antique

Le musée en 15 chefs-d'œuvre - Par une guide-conférencière.

Tarif: 3 € en plus du billet d'entrée - **Gratuit pour les abonnés**

Durée : 1h30

Places limitées - Billet à retirer le jour-même à l'accueil du musée

Infos : 04 13 31 51 03



© C. Gasc

ARELATE AU JARDIN HORTUS

Samedi 24 et dimanche 25 août 10h - 18h - Jardin Hortus et auditorium du musée départemental Arles antique

A 10 min à pied du centre-ville

Arelate s'invite au jardin Hortus avec les Somatophylakes

Les *somatophylakes*, ou « gardes du corps », vous invitent dans leur campement pour découvrir la vie des soldats grecs du V^e siècle av. J.-C. qui formaient la terrible phalange d'hoplites.

En continu

Campement grec

Les gardes du corps d'Alexandre le Grand évoqueront les équipements militaires, la culture, la gastronomie, le sport et les combats de la Grèce antique, et proposeront la reconstitution d'un banquet grec à l'heure du déjeuner.

Démonstrations

Samedi 24 et dimanche 25 août

À 10h30

Démonstration sur le sport et la guerre

Durée : 30 min

À 12h

Démonstration sur le banquet grec

En écho à l'année de la gastronomie, les Somatophylakes montreront au public comment se déroulait un banquet grec, depuis sa préparation jusqu'au service des plats, en passant par la préparation et la cuisson.

Démonstration. Pas de dégustation.

Durée : 1h

À 14h

Accueil sur le camp

À 17h

Grande démonstration sur la guerre

Durée : 30 min



© Arelate

Conférences

Auditorium du musée

Samedi 24 août

À 15h

Baia, la côte d'azur des césars à l'ombre des volcans - Frédérique Bourdet, professeur certifié de Lettres classiques.

À 16h

Se nourrir et se mouvoir pour être beau. Valeurs et représentation du corps dans le monde grec - Vincent Torres, historien et président de l'association Somatophylaques.

Dimanche 25 août

À 15h

L'histoire vivante, quesako? définition et explication sur un nouveau pan de notre culture - Vincent Torres, historien et président de l'association Somatophylaques.

À 16h

Manger est un droit, c'est aussi un devoir civique : banquet et citoyenneté en Grèce antique - Thomas Frantz, étudiant en master de Lettres classiques à l'Université d'Aix-Marseille et secrétaire de l'association Somatophylaques.

Programme détaillé p. 9

Activités dans le jardin Hortus gratuites - Tout public

Petite restauration sur place - parvis du musée- (salades, sandwichs & boissons chaudes/froides)



ARELATE DANS LES COMMERCES ET RESTAURANTS

Du lundi 19 au samedi 24 août

Les restaurateurs à l'heure romaine !

Venez vivre une expérience gustative nouvelle ! En s'inspirant des produits et saveurs de l'époque, les cuisiniers laissent libre cours à leur imagination.

Traiteur ID SUD : espace gourmand du théâtre antique

Comptoir du Sud : rue Jean Jaurès

Le Petit Arles : rue de l'Hôtel de ville

Le bar à thym : rue de la République

Mimosa : rue de la République

Chez Mère Grand : rue Wilson

Art et gourmandise : rue Wilson

Le Bigouden : espace Van-Gogh

L'Entrevue : Place Nina Berberova

Les commerces à l'heure romaine !

Mardi 20 août à 19h - Jardin d'été devant le théâtre antique

Séance photo

Avec les commerçants, les bénévoles et les intervenants du festival en tenue à la romaine. L'occasion de prendre une belle photo de tous les acteurs du festival !

Jeudi 22 et vendredi 23 août départs entre 10h30 et 11h / 15h et 16h - Dans plus de 20 commerces / Départ du jardin d'été 😊😊 **Nouveau**

Jeu de piste : Opus aqua - Par l'association City Creatice Theory.

Arles a besoin d'eau, mais un morceau du plan de l'aqueduc s'est égaré. Aidez l'architecte Quintus à retrouver ce bout de parchemin afin que l'eau puisse être acheminée jusqu'à la cité

Rue de l'Hôtel de ville

Les Dessous d'elle | Fiorenzo | Kidilliz | Marie-Lise | MC SHOE'S | Le Petit Arles

Quartier République

Agence Orpi | Art et Gourmandise | Atome | Audition Conseil | Le bar à thym | Le Bigouden | Boulangerie Soulier | Canon shoes | Chez Mère Grand | Coffee Shop | Comptoir du Sud Fragrance | France Photo | Indiennes de Nîmes | Jalla | Jeff de Brugges | Marinette fleurs | Yves Rocher Occitane | La Parenthèse | Pharmacie Provençale | Plein Sud | Puyricard | Roi René | Sergent Major | Yves Rocher

Arelatis

Du lundi 19 au dimanche 25 août : grâce aux recettes glacées du Chef Philippe Urraca, meilleur ouvrier de France, votre palais pourra s'envoler en Provence sur des parfums exotiques et antiques.

Boulangerie Pâtisserie Soulier

Du lundi 19 au dimanche 25 août : stand avec pains et sandwiches romains.

Quartier Roquette

Terra Ludi

Librairie Arles BD

Samedi 24 août 11h - 13h / 14h - 17h : dédicace - rue Jouvène.

Frédéric Cartier-Lange pour « La véritable histoire des gladiateurs » & « Le Pont du Gard et les Aqueducs Romains » chez Alcide Jeunesse.

Infos : www.facebook.com/LibrairieArlesBD

Quartier rond-point des Arènes

De Natura Rerum

Du lundi 19 au samedi 24 août à partir de 18h : *Taberna Arelatensis* - dégustation de Cervoise - Arlantica, 23 bis, rond-point des Arènes.

Du mercredi 21 au samedi 24 août 10h30 - 19h : vente de livres de la collection des Belles Lettres - Place Henri-de-Bornier.



Quartier 4 septembre

L'atelier des créateurs

Quartier quais du Rhône

L'Entrevue

Quartier Forum

Farfantello

Et n'oubliez pas d'ouvrir les yeux au fil de vos déambulations en ville pour découvrir les rues décorées, les commerçants habillés à la romaine et les passe-têtes des rues Wilson et de la République.



© F. Maréchal

ARELATE HORS LES MURS

Le festival s'invite à Saint-Rémy-de-Provence.

À seulement 25 km d'Arles

Infos : 04 32 60 64 05 / www.site-glanum.fr ou www.saintremydeprovence.fr

Du samedi 17 au lundi 19 août à partir de 10h - Bibliothèque municipale Joseph Roumanille, site archéologique et Antiques de Glanum

4^{ème} forum de la BD

Auteurs de BD, archéologues et passionnés d'Antiquité seront avec vous pour échanger, partager et... dédicacer !

Les dédicaces*

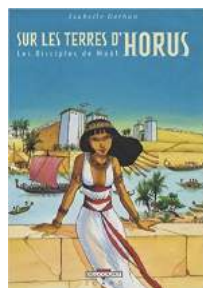
Samedi 17 août 10h - 12h30 / 14h30 - 16h30 - Bibliothèque municipale Joseph Roumanille

Dimanche 18 août 10h - 12h30 / 14h30 - 17h - Plateau des Antiques

Lundi 19 août 10h - 12h30 / 14h30 - 17h30 - Site archéologique de Glanum

Accès libre

***Pour toute BD achetée sur place**



Après des études de lettres modernes couronnées par une maîtrise et par un CAPES de documentation, **Isabelle Dethan** s'aperçoit qu'il y a quelque chose à tenter en tant qu'auteur de bandes dessinées : elle aime le dessin et l'Histoire. Ses premières séries, *Mémoire de sable* et *Le Roi Cyclope*, qu'elle réalise en tant qu'auteur complet, se déroulent dans un monde parallèle. Elle se lance ensuite dans l'aventure historique avec la série ***Sur les terres d'Horus***, en 2000. *Khéti, fils du Nil*, série destinée à un plus jeune public voit le jour en 2006, en collaboration avec son compagnon, Mazan, au dessin.

Pourquoi l'Égypte ? Attirée depuis toujours par l'Histoire antique, Isabelle Dethan souhaitait pouvoir dessiner une héroïne crédible au sein de scénarios de type polar ; l'Égypte des pharaons, société où les femmes avaient bien plus de droits qu'à Rome ou en Grèce, convenait parfaitement ; quelques voyages en Égypte plus tard, la créatrice des *Terres d'Horus* était parfaitement séduite et sous le charme de cette civilisation millénaire... A découvrir également : ***Les ombres du Styx*, *Aquitania*.**

Samedi, dimanche et lundi matin



Jean-Claude Golvin, architecte, archéologue français et ancien chercheur au CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique – Université de Bordeaux III Michel de Montaigne) est le premier spécialiste au monde de la restitution par l'image des grands sites de l'Antiquité.

Il est l'auteur de plus de 1000 dessins de restitution de villes et monuments antiques et médiévaux, déposés, pour la plupart, au Musée de l'Arles Antique, le plus actif en France pour cette période de l'histoire après le Louvre.

Ce spécialiste de la restitution du patrimoine ancien par l'aquarelle a publié en 2018 sa première bande dessinée, intitulée ***Quadratura***.

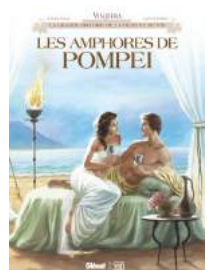


Pierre Lavaud, dit **Mazan**, s'inscrit en 1985 à l'école des Beaux-Arts de la ville d'Angoulême qui vient tout juste d'ouvrir une section de bande dessinée. Il y croise un tout jeune éditeur venu expliquer son métier aux élèves: Guy Delcourt... nous sommes en 1987. Son style, très personnel, se caractérise par un ton humoristique tout en demi-teinte, la délicatesse s'effaçant parfois au profit d'un humour caustique. C'est particulièrement frappant dans sa bande dessinée *Dans l'cochon tout est bon*, qui relate l'histoire d'amour entre un médecin légiste et une jeune et jolie femme pleine de phobies. Son désir de revenir un jour à ses passions de gosse se faisant de plus en plus pressant, il entame avec Isabelle Dethan une collaboration qui va les emmener au fil du Nil redécouvrir le temps des pyramides. Ainsi naissent **Khéti**, **Mayt** et **Miou**.

Samedi, dimanche et lundi matin

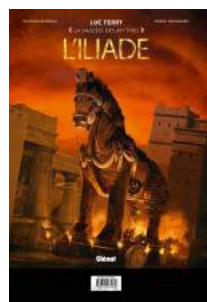


Touche-à-tout insatiable, **Loïc Nicoloff** rêve de cinéma depuis *L'empire contre-attaque*, premier film découvert sur grand écran à 6 ans. Se nourrissant de littérature fantastique et de SF, admirateur de l'œuvre de Terry Pratchett, il commence à écrire des scénarios en 1998. En parallèle, il entre dans le milieu de la BD en 2004 quand Christophe Arleston lui propose de coécrire la série **Léo Loden**, à partir du tome 16, notamment **Leo Loden. Massilia Aeterna**. Depuis, il scénarise des projets de commande (*Léo Passion Rugby*, *Nos Chers Voisins*) et des séries personnelles (*Dômes*).



Alexis Robin découvre la B.D. avec les albums de Hergé, avant de tomber sous le charme de Moebius, dont il apprécie l'incroyable faculté de changer de style graphique. En 1990, il entre à l'Institut Saint-Luc de Bruxelles, où il suit pendant quatre ans les cours de bandes dessinées. Son premier album, *Si j'ai bonne mémoire*, paraît en 2000. En 2018, il participe à **Vinifera. Les amphores de Pompéi** qui mêle habilement Histoire, fiction et vulgarisation érudite sur le vin.

Dimanche et lundi



Après des études d'Arts Appliqués, **Pierre Taranzano** participe à divers collectifs artistiques et s'essaie à la peinture. Il travaille ensuite comme décorateur de spectacle et story-boarder pour des studios de dessin animé, tout en développant le projet *Les Portes de Shamballah*, dont le premier tome, *L'Aube Dorée*, est paru en juillet 2007.

Il collabore à la cette série en trois tomes, **L'Illiade**, l'un des récits les plus anciens et les plus célèbres de la Grèce antique.

Les visites guidées

Du samedi 17 au dimanche 25 août

10h30 Site archéologique de Glanum - Par des agents du site.

Au pied des Alpilles, le site archéologique de Glanum révèle un urbanisme exemplaire et d'importants monuments religieux et civils.

Incluse dans le billet d'entrée au site - Adultes : 8 € - Gratuit : -26 ans (sur présentation d'un justificatif)

Durée : 1h30

Limitée à 25 personnes

Infos : 04 32 60 64 03



© Thierry Béghin / Centre des monuments nationaux

11h et 15h Hôtel de Sade et exposition « Trésors de Bronze » - Par des agents du site.

Venez découvrir l'Hôtel de Sade, qui rassemble une passionnante strate d'états historiques.

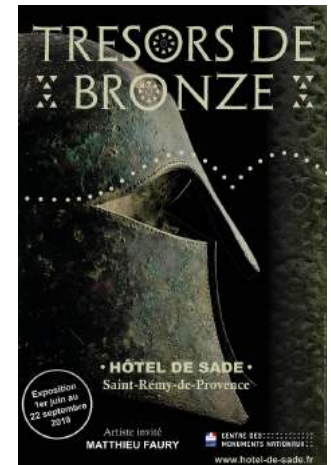
Avec l'exposition en cours jusqu'au 22 septembre, venez découvrir une belle mise en lumière du travail des archéologues, ainsi que des résultats des études menées sur les collections depuis 2018. Elle est enrichie de prêts du musée des Alpilles ou d'objets issus de la collection d'Ensérune.

Incluse dans le billet d'entrée au site - Adultes : 3,5 € - Gratuit : -26 ans (sur présentation d'un justificatif)

Durée : 1h

Limitée à 25 personnes

Infos : 04 32 60 64 03



Les animations

En parallèle des dedicaces, venez profitez de nombreuses animations.

Samedi 17 août - Bibliothèque municipale Joseph Roumanille

Gratuit

10h - 12h / 13h30 - 16h30 Atelier BD pour les enfants - Avec l'équipe de la bibiothèque. 😊

Sur le thème du taureau tricorne, écriture du scénario le matin et mise en dessins l'après-midi.

Rendez-vous à 9h30 à l'Hôtel de Sade

Pour les 8 - 14 ans / Limité à 10 enfants

Infos et réservation : 04 90 92 70 21

16h30 Rendu du travail de l'atelier BD pour les enfants



16h45 Le cabinet du Péplum antique - Saynète romaine par les bénévoles de l'association Arelate, mise en scène par Claude Wasselin.

Un tournage de film fantastique présente de façon humoristique et pédagogique le fameux Cursus Honorum, la « Carrière des Honneurs », qui menait au sommet du pouvoir dans la Rome antique.

Durée : 1h - À partir de 8 ans

Dimanche 18 août - Plateau des Antiques

Gratuit

Food truck sur place

10h - 13h Atelier BD famille - Avec Loïc Nicoloff et le service des publics du musée des Alpilles. Venez imaginer les dialogues des personnages représentés sur les Antiques avec la collaboration de.

10h - 17h Les Somatophylakes

Campement grec : démonstrations et ateliers, autour de l'Antiquité grecque, rythmeront cette journée passée à côté des fameux arc et mausolée de Glanum.

10h15 Démonstration Déambulation en arme des Somatophylakes

10h30 Démonstration Entraînement hoplitique

11h30 Conférence animée L'armement grec

14h00 Démonstration Grande démonstration en arme

15h00 Ateliers Petits hoplites et javelot 😊

15h45 Démonstration Entraînement des sportifs

16h00 Démonstration Sports



Lundi 19 août - Site archéologique de Glanum

Animations incluses dans le billet d'entrée au site - Adultes : 8 € - Gratuit : -26 ans (sur présentation d'un justificatif)

Buvette-restaurant sur place

10h - 12h30 / 14h30 - 17h30 Espace Vita Romana - Par les bénévoles de l'association Arelate.

A travers des démonstrations et des ateliers, venez découvrir la vie quotidienne dans l'Antiquité (tissage, se faire coiffer à la romaine...).

10h - 12h30 Atelier BD - Avec Pierre Taranzano et le service pédagogique du site. 😊😊😊

Apprenez les bases pour réaliser votre propre BD.

Enfants : 7,50 € ; adulte accompagnant (obligatoire) : 6,50€ ; adulte participant : 11,50 €

À partir de 7 ans / Places limitées

Réservation indispensable au 04 32 60 64 03 ou à resa.glanum@monuments-nationaux.fr

10h30, 11h30, 14h30 et 16h30 Manœuvres militaires, suivies par l'école du petit légionnaire 😊 - Par la légion VI Ferrata.

Mardi 20 août 10h - 12h30 - Site archéologique de Glanum

Atelier mosaïque 😊😊😊

A la manière des mosaïstes romains, chacun s'initie à la mosaïque pour créer son œuvre.

Enfants : 7,50 € ; adulte accompagnant (obligatoire) : 6,50€ ; adulte participant : 11,50 €

Places limitées

Réservation indispensable au 04 32 60 64 03 ou resa.glanum@monuments-nationaux.fr



INFORMATIONS PRATIQUES

Se rendre à Arles

En voiture

Nîmes : 30 km / Avignon : 35 km / Montpellier : 80 km / Marseille : 90 km / Aix-en-Provence : 80 km / Nice 230 km / Lyon : 300 km / Paris : 600 km

En venant de Paris : autoroute A7 / A9 / A54 - Sortie Arles centre

En venant d'Italie : autoroute A7 puis A54 - Sortie Arles centre

En venant d'Espagne : autoroute A9 puis A54 - Sortie Arles centre

En train

Gare Avignon TGV à 35km

TGV Paris-Arles : 4 heures

TGV Paris-Avignon et correspondance pour Arles : 2h40 + 40 min

En bus

Liaisons régulières avec Marseille, Nîmes et Avignon

En avion

Aéroport de Nîmes-Arles-Camargue à 25 km

Aéroport de Marseille-Provence à 65 km

Points accueil - Informations - Boutiques du festival

Du lundi 19 au samedi 24 août de 9h30 à 19h

Ancienne poste, place de la République

Du mercredi 21 au dimanche 25 août de 10h30 à 19h

Esplanade de l'amphithéâtre, place Henri-de-Bornier

Taverne du festival du Film Peplum

Du lundi 19 au samedi 24 août de 18h30 à 00h

Espace gourmand du théâtre antique - Entrée indépendante de celle des soirées par le jardin d'été

Tarifs spécial festival

Procurez-vous un billet multi entrées à un tarif très avantageux.

Pass Liberté. Valable 1 mois pour 5 sites (4 monuments* + musée Réattu + 1 musée** au choix)

Tarif plein : 12 € / Tarif réduit : 10 € / Gratuit : -18 ans.

Pendant le festival, ce pass donne également droit à un accès illimité à 4 monuments + un tarif réduit aux projections de films Peplum.

Pass Avantage. Valable 6 mois pour tous les monuments* et dans tous les musées arlésiens**

Tarif plein : 16 € / Tarif réduit : 13 € / Gratuit : -18 ans.

Pendant le festival, ce pass donne également droit à un accès illimité à l'ensemble des monuments + un tarif réduit aux projections de films Peplum.

*Amphithéâtre, théâtre antique, thermes de Constantin, cryptoportiques, Alyscamps, cloître Saint-Trophime

** Musée Réattu, musée départemental Arles antique, musée de la Camargue

Cartes d'abonnement aux projections Peplum

Pass Senator 3 soirées : 15 € / Pass Imperator 6 soirées : 25 €

Horaires et tarifs monuments et musée départemental Arles antique

Amphithéâtre (arènes)

Ouvert les mardi, jeudi, samedi et dimanche de 9h à 19h et les lundi, mercredi et vendredi de 9h à 17h

Théâtre antique

Ouvert tous les jours de 9h à 19h. En raison des manifestations culturelles ayant lieu dans le théâtre antique, ce monument est susceptible de fermer à 17h.

Billet couplé / Tarif plein : 9 € / Tarif réduit* : 7 € / Gratuit* : Arlésiens et -18 ans.

Cryptoportiques (souterrains du forum romain) [accès par l'Hôtel de ville]

Ouvert tous les jours 9h-19h

Tarif plein : 4,50 € / Tarif réduit* : 3,60 € / Gratuit* : Arlésiens et -18 ans.

Site des Alyscamps (nécropole antique et médiévale)

Ouvert tous les jours de 9h à 19h

Tarif plein : 4,50 € / Tarif réduit* : 3,60 € / Gratuit* : Arlésiens et -18 ans.

Thermes de Constantin

Ouvert tous les jours 9h-19h

Tarif plein : 4 € / Tarif réduit* : 3,20 € / Gratuit* : Arlésiens et -18 ans.

Musée départemental Arles antique

Ouvert tous les jours de 10h à 18h - Fermé le mardi

Tarif plein : 8 € / Tarif réduit* : 5 € / Gratuit* : -18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA...

***Toutes les réductions et gratuités : voir conditions sur place.**

Points de vente

Pass Avantage et Liberté

Office de tourisme

Guichets des monuments de la ville

Guichets des musées

Billets et pass films Peplum

Boutique du festival, place de la République

Guichet du théâtre antique (côté jardin d'été) le soir de la projection à partir de 19h30

Billetterie en ligne : www.festival-peplum.fr **Nouveau**

Renseignements

Informations générales :

Office de tourisme d'Arles : 04 90 18 41 20 / ot-arles@arlestourisme.com

Emmanuelle Carrié, coordinatrice du festival : 04 90 49 47 11 / carrie.arelate@gmail.com

Informations particulières :

Festival Peplum : 04 90 93 19 55 / assoc.peplum@gmail.com

**L'organisateur décline toute responsabilité en cas d'accidents.
Programme susceptible d'être modifié.**

ARELATE AU JOUR LE JOUR

Votre matinée

	SAMEDI 17	DIMANCHE 18	LUNDI 19	MARDI 20		MERCREDI 21	JEUDI 22	VENDREDI 23	SAMEDI 24	DIMANCHE 25
10h	Forum de la BD jsk*12h30 p36 ☺I Atelier BD jsk* 16h30 p38	Forum de la BD jsk*12h30 p36 ☺☺ Atelier BD en famille jsk*13h p39 Campement grec jsk* 17h p39 10h15 Déambulation en arme p39	Forum de la BD jsk*12h30 p36 P Espace <i>Vita Romana</i> jsk* 12h30 p39 ☺☺PI Atelier BD jsk* 12h30 p39	P Théâtre romain p30 ☺☺PI Atelier mosaïque jsk* 12h30 p39	10h	Campement romain jsk* 18h p17	Campement romain jsk* 18h p17 P Théâtre romain p30	Campement romain jsk* 18h p17	Campement romain jsk* 18h p17 Campement grec jsk* 18h p32	Campement romain jsk* 18h p17 Campement grec jsk* 18h p32
10h30	P Visite amphithéâtre p31 P Visite Glanum p38	P Visite amphithéâtre p31 P Visite Glanum p38 Entraînement hoplitique p39	P Visite amphithéâtre p31 P Visite Glanum p38 P Manœuvres et ☺petits légionnaires p39	P Visite amphithéâtre p31 P Visite Glanum p38	10h30	P <i>Vita Romana</i> jsk* 13h p10 ☺PI Atelier mosaïque p12 ■ ■ ■ Manœuvres p17 P Visite amphithéâtre p31 P Visite Glanum p38	P <i>Vita Romana</i> jsk* 13h p10 P☺☺ Atelier couronnes jsk* 13h p12 ☺☺PI Ateliers mosaïque et argile p12 ☺☺Langues anciennes jsk* 12h p13 Jeu de piste p16 ■ ■ ■ Manœuvres p17 P Visite amphithéâtre p31 P Visite Glanum p38	Visite privilégiée p9 P <i>Vita Romana</i> jsk* 13h p10 P☺☺ Atelier couronnes jsk* 13h p12 ☺☺PI Ateliers mosaïque et argile p13 ☺☺Langues anciennes jsk* 12h p13 Jeu de piste p16 ■ ■ ■ Manœuvres p17 P Visite amphithéâtre p31 P Visite Glanum p38	P <i>Vita Romana</i> jsk* 13h p10 ☺PI Atelier mosaïque p12 Stand sur le vin jsk* 13h p14 ■ ■ ■ Manœuvres p17 Manœuvres grecques p28 P Visite amphithéâtre p31 Démonstration grecque p32 P Visite Glanum p38	P <i>Vita Romana</i> jsk* 13h p10 Stand sur le vin jsk* 13h p14 ■ ■ ■ Manœuvres p17 Manœuvres grecques p28 P Visite amphithéâtre p31 Démonstration grecque p32 P Visite Glanum p38
11h	P Visite Hôtel de Sade p38	P Visite Hôtel de Sade p38	P Visite Hôtel de Sade p38	P Sports olympiques p30 P Visite Hôtel de Sade p38	11h	☺☺PI Atelier vêtement p11 Ateliers ☺☺P poterie et 11h15☺ petits légionnaires p17 Théâtre de rue p27 P Visite Hôtel de Sade p38	☺☺PI Atelier vêtement p11 Ateliers ☺☺P poterie et 11h15☺ petits légionnaires p17 P Sports olympiques p30 P Visite Hôtel de Sade p38	☺☺PI Atelier vêtement p11 Ateliers ☺☺P poterie et 11h15☺ petits légionnaires p17 Théâtre de rue p27 P Visite Hôtel de Sade p38	☺☺PI Atelier vêtement p11 ☺☺PI Atelier fibule p12 Ateliers ☺☺P poterie et 11h15☺ petits légionnaires p17 P Visite spectacle p29 Dédicace jsk* 13h p35 P Visite Hôtel de Sade p38	☺☺PI Atelier vêtement p11 ☺I Visite-atelier p15 Ateliers ☺☺P poterie et 11h15☺ petits légionnaires p17 P Visite spectacle p29 P Visite Hôtel de Sade p38
11h30		Conférence animée p39	P Manœuvres et ☺petits légionnaires p39		11h30	Conférence animée p7 ☺☺PI Atelier fibule p12 ☺☺Atelier tir à l'arc p17 Alimentation camp militaire p17	☺☺PI Ateliers mosaïque et argile p13 ☺☺Atelier tir à l'arc p17 Alimentation camp militaire p17	Conférence animée p7 ☺☺PI Ateliers mosaïque et argile p13 ☺☺Atelier tir à l'arc p17 Alimentation camp militaire p17	Conférence animée p7 ☺☺Atelier tir à l'arc p17 Alimentation camp militaire p17	Conférence animée p7 ☺☺Atelier tir à l'arc p17 Alimentation camp militaire p17
12h	P Visite amphithéâtre p31	P Visite amphithéâtre p31	P Visite amphithéâtre p31 R Manger romain p34	P Théâtre romain p30 P Visite amphithéâtre p31 R Manger romain p34	12h	P Visite amphithéâtre p31 R Manger romain p34	P Théâtre romain p30 P Visite amphithéâtre p31 R Manger romain p34	P Visite amphithéâtre p31 R Manger romain p34	P Visite amphithéâtre p31 Démon banquet grec p32 R Manger romain p34	P Visite amphithéâtre p31 Démon banquet grec p32 R Manger romain p34
12h30					12h30		☺☺PI Ateliers bijoux et monnaie p13	☺☺PI Ateliers bijoux et monnaie p13		
13h	P Visite amphithéâtre p31	P Visite amphithéâtre p31	P Visite amphithéâtre p31	P Visite amphithéâtre p31	13h	P Visite amphithéâtre p31	P Visite amphithéâtre p31	P Visite amphithéâtre p31	P Visite amphithéâtre p31	P Visite amphithéâtre p31

* Mdaa : musée départemental Arles antique
I Sur inscription
P Payant

☺Réservé aux enfants
☺Adultes bienvenus
☺Présence d'un adulte obligatoire
R Restauration payante
*Jsk : jusqu'à

Animations hors d'Arles
Animations au théâtre antique
Animations place de la République
Animations place Henri-de-Bornier
Animations cour de l'Archevêché

Animations jardin de la Verrerie
Animation espace Van-Gogh
Animations esplanade Charles-de-Gaulle
Animations amphithéâtre (Arènes)

Animations au jardin d'été
Animations Alyscamps
Animation thermes de Constantin
Animations au Mdaa et au jardin Hortus

Votre après-midi

	SAMEDI 17	DIMANCHE 18	LUNDI 19	MARDI 20		MERCREDI 21	JEUDI 22	VENDREDI 23	SAMEDI 24	DIMANCHE 25
13h30	☺I Atelier BD jsk* 16h30 p39	Campement grec jsk* 17h p39			13h30	Campement romain jsk* 18h p17	Campement romain jsk* 18h p17	Campement romain jsk* 18h p17	Campement romain jsk* 18h p17 Campement grec jsk* 18h p32	Campement romain jsk* 18h p17 Campement grec jsk* 18h p32
14h		🇬🇧P Guided tour amphitheater p31 Démonstration en arme p39	🇬🇧P Guided tour amphitheater p31		14h	☺☺PI Atelier tabletterie p11 🇬🇧P Guided tour amphitheater p31	☺☺PI Ateliers tabletterie , mosaïque et argile p11 et 12	☺☺PI Ateliers tabletterie , mosaïque et argile p11 et 13 🇬🇧P Guided tour amphitheater p31	☺☺PI Atelier tabletterie p11 Accueil sur le camp grec p32 Dédicace jsk* 17h p35	☺☺PI Atelier tabletterie p11 🇬🇧P Guided tour amphitheater p31 Accueil sur le camp grec p32
14h30	Forum de la BD jsk*16h30 p36	P Visite amphithéâtre p30 Forum de la BD jsk*17h p36	P Visite amphithéâtre p31 Forum de la BD jsk*17h30 p36 P Espace <i>Vita Romana</i> jsk* 17h30 p39 P Manœuvres et ☺petits légionnaires p39		14h30	P <i>Vita Romana</i> jsk* 19h p10 ☺☺PI Atelier verre p12 🇬🇧🇩🇪🇫Manœuvres p17 P Visite amphithéâtre p31	P <i>Vita Romana</i> jsk* 19h p10 PI Atelier ☺☺verre et ☺ <i>domus</i> p12 et 14 P☺☺ Atelier couronnes jsk* 16h30 p12 🇬🇧🇩🇪🇫Manœuvres p17	P <i>Vita Romana</i> jsk* 19h p10 PI Atelier ☺☺verre et ☺ <i>domus</i> p12 et 14 P☺☺ Atelier couronnes jsk* 16h30 p12 🇬🇧🇩🇪🇫Manœuvres p17 P Visite amphithéâtre p31	P <i>Vita Romana</i> jsk* 19h p10 ☺☺PI Atelier verre p12 Stand sur le vin jsk* 19h p14 🇬🇧🇩🇪🇫Manœuvres p17	P <i>Vita Romana</i> jsk* 19h p10 ☺☺PI Atelier verre p12 Stand sur le vin jsk* 19h p14 🇬🇧🇩🇪🇫Manœuvres p17 P Visite amphithéâtre p31
15h	P Spectacle gladiature p30 P Visite Hôtel de Sade p38	☺☺Visite en famille p15 P Visite Mdaa* p31 P Visite Hôtel de Sade p38 ☺Ateliers petits hoplites et javelot p39	☺☺Visite en famille p15 P Visite Hôtel de Sade p38	P Spectacle gladiature p30 P Visite Hôtel de Sade p38	15h	Conférence animée p7 ☺☺PI Ateliers tabletterie et fibule p11 et 12 ☺☺Espace jeux jsk* 19h p16 Le cuir p17 P Visite Hôtel de Sade p38	Conférence animée p7 ☺☺PI Atelier tabletterie p11 ☺☺PI Ateliers mosaïque et argile p12 ☺☺Espace jeux jsk* 19h p16 Le cuir p17 P Spectacle gladiature p30 P Visite Hôtel de Sade p38	☺☺PI Atelier tabletterie p11 ☺☺PI Ateliers mosaïque et argile p12 ☺☺Espace jeux jsk* 19h p16 ☺☺Visite en famille p15 Le cuir p17 P Visite Hôtel de Sade p38	Conférence animée p7 Conférence p9 ☺☺PI Atelier tabletterie p11 ☺☺Visite en famille p15 Le cuir p17 P Spectacle gladiature p30 P Visite Hôtel de Sade p38	Conférence animée p7 Conférence p9 ☺☺PI Atelier tabletterie p11 ☺☺Visite en famille p15 Le cuir p17 P Visite Mdaa* p31 P Visite Hôtel de Sade p38
15h15					15h15	☺Atelier petits légionnaires p17	☺Atelier petits légionnaires p17	☺Atelier petits légionnaires p17	☺Atelier petits légionnaires p17	☺Atelier petits légionnaires p17
15h30	☺I École gladiateurs p14	P Guided tour Alysamps 🇬🇧p31 15h45 Entrainement spotrif p39		☺I École gladiateurs p14	15h30	Conférence p8 PI Ateliers ☺☺verre et ☺ mosaïque p12 ☺☺Ateliers P poterie et tir à l'arc p17 🇬🇧Guided tour baths p31	Conférence p8 ☺☺PI Atelier verre p12 ☺☺Ateliers P poterie et tir à l'arc p17 ☺I École gladiateurs p14	Conférence p8 ☺☺PI Atelier verre p12 ☺☺Ateliers P poterie et tir à l'arc p17 P Guided tour Alysamps 🇬🇧p31	PI Ateliers ☺☺verre et ☺ mosaïque p12 ☺☺Ateliers P poterie et tir à l'arc p17 ☺I École gladiateurs p17	PI Atelier ☺☺verre p12 ☺☺Ateliers P poterie et tir à l'arc p17 P Guided tour Alysamps 🇬🇧p31
16h		P Visite Alysamps p31 Sports p39	P Visite thermes p31		16h	☺☺PI Atelier tabletterie p11 P Visite thermes p31	PI Ateliers ☺☺ tabletterie , mosaïque , taille de pierre et ☺ <i>domus</i> p11, 13 et 14 ☺☺ Jeu de piste p16	PI Ateliers ☺☺ tabletterie , mosaïque , taille de pierre et ☺ <i>domus</i> p11, 12 et 13 ☺☺ Jeu de piste p16 P Visite Alysamps p31	Conférence p9 ☺☺PI Atelier tabletterie p11	Conférence p9 ☺☺PI Atelier tabletterie p11 P Visite Alysamps p31
16h30	P Spectacle gladiature p30 Présentation du résultat de l'atelier BD p38 16h45 Saynète romaine p38		☺☺Visite en famille p15 P Manœuvres et ☺petits légionnaires p39	P Spectacle gladiature p30	16h30	☺☺PI Atelier verre p12 🇬🇧🇩🇪🇫Manœuvres p28	Conférence animée p8 ☺☺PI Atelier verre p12 🇬🇧🇩🇪🇫Manœuvres p28 P Spectacle gladiature p30	Conférence animée p8 ☺☺PI Atelier verre p12 🇬🇧🇩🇪🇫Manœuvres p28 ☺☺Visite en famille p15	☺☺PI Atelier verre p12 ☺☺Visite en famille p15 🇬🇧🇩🇪🇫Manœuvres p28 P Spectacle gladiature p30	☺☺PI Atelier verre p12 🇬🇧🇩🇪🇫Manœuvres p28
17h	☺I École gladiateurs p14			☺I École gladiateurs p14 Ouverture des festivités : <i>Pompa</i> p26	17h	Théâtre de rue p8 ☺☺PI Atelier tabletterie p11 ☺☺Atelier tir à l'arc p17	Théâtre de rue p8 ☺☺PI Ateliers tabletterie , mosaïque et masque p11 et 13 ☺I École gladiateurs p14 ☺☺Atelier tir à l'arc p17	Conférence animée p8 ☺☺PI Ateliers tabletterie , mosaïque et masque p11 et 13 ☺☺Atelier tir à l'arc p17	☺☺PI Atelier tabletterie p11 ☺I École gladiateurs p14 ☺☺Atelier tir à l'arc p17 Grande démo grecque p32	☺☺PI Atelier tabletterie p11 ☺☺Atelier tir à l'arc p17 Grande démo grecque p32

17h30	P Visite spectacle p29	P Visite spectacle p29			17h30	☺☺PI Atelier verre p12 ☺Atelier petits légionnaires p17	☺☺PI Atelier verre p12 ☺Atelier petits légionnaires p17	☺☺PI Atelier verre p12 ☺Atelier petits légionnaires p17	☺☺PI Atelier verre p12 ☺Atelier petits légionnaires p17 P Visite spectacle p29	☺☺PI Atelier verre p12 ☺Atelier petits légionnaires p17 P Visite spectacle p29
17h45				Ouverture des festivités : Arrivée de la Pompa, entrée du char impérial et de l'édile, bénédiction de la ville Combat gladiateurs p26	17h45					
18h	P Spectacle gladiature p30		Dégustation de cervoise p36	P Spectacle gladiature p30 Dégustation de cervoise p36	18h	Conférence animée p8 Dégustation de cervoise p36	Conférence animée p8 ☺☺PI Ateliers monnaie et bijoux p13 P Spectacle gladiature p30 Dégustation de cervoise p36	Conférence animée p8 ☺☺PI Ateliers monnaie et bijoux p13 ☺ Jeu de piste p16 Dégustation de cervoise p36	P Spectacle gladiature p30 Dégustation de cervoise p36	
18h30				Ouverture des festivités : Pompa p26	18h30	Récits mythologiques p28	Récits mythologiques p28	Récits mythologiques p28	Récits mythologiques p28	
19h			R Manger romain p36	Séance photo p36 R Manger romain p36	19h	R Manger romain p36	R Manger romain p36	R Manger romain p36	R Manger romain p36	

Votre soirée au théâtre antique

	LUNDI 19	MARDI 20	MERCREDI 21	JEUDI 22		VENDREDI 23	SAMEDI 24
18h30	R Espace gourmand jsk* 00h p18 Apéro-rencontre p20	R Espace gourmand jsk* 00h p18 Apéro-rencontre p21	R Espace gourmand jsk* 00h p18 Apéro-rencontre p22	R Espace gourmand jsk* 00h p18 Apéro-rencontre p23	18h30	R Espace gourmand jsk* 00h p18 Apéro-rencontre p24	R Espace gourmand jsk* 00h p18 Apéro-rencontre p25
19h30	Ciné club p20	Ciné club p21	Ciné club p22	Ciné club p23		Ciné club p24	Ciné club p25
20h	Soirée jeux jsk* 00h p19	Soirée jeux jsk* 00h p19	Soirée jeux jsk* 00h p19	Soirée jeux jsk* 00h p19	20h	Soirée jeux jsk* 00h p19	Soirée jeux jsk* 00h p19
20h30	P Prélude : discours d'ouverture p20	P Préludes : pompa et gladiateurs p21	P Prélude : récit mythologique p22	P Prélude : musique p23	20h30	P Prélude : films d'animations p24	P Prélude : saynète p25
21h	P Film Peplum : soirée épopée p20	P Film Peplum : soirée familles p21	P Film Peplum : soirée mythologique p22	P Film Peplum : soirée décalée p23	21h	P Film Peplum : soirée hors frontières p24	P Film Peplum : soirée chef d'œuvre p25

* Mdaa : musée départemental Arles antique
I Sur inscription
P Payant

☺Réservé aux enfants
☺Adultes bienvenus
☺Présence d'un adulte obligatoire
R Restauration payante
*Jsk : jusqu'à

Animations hors d'Arles
Animations au théâtre antique
Animations place de la République
Animations place Henri-de-Bornier
Animations cour de l'Archevêché

Animations jardin de la Verrerie
Animation espace Van-Gogh
Animations esplanade Charles-de-Gaulle
Animations amphithéâtre (Arènes)

Animations au jardin d'été
Animations Alyscamps
Animation thermes de Constantin
Animations au Mdaa et au jardin Hortus

NOS PARTENAIRES

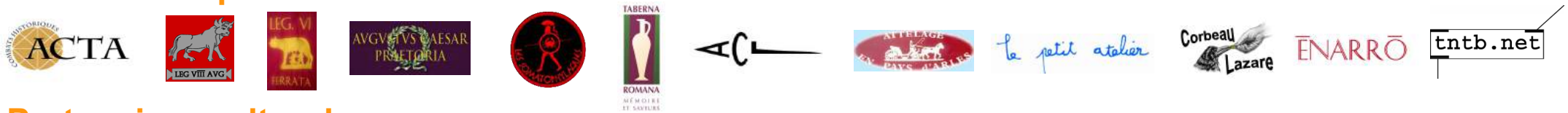
Partenaires organisateurs



Partenaires institutionnels



Prestataires partenaires



Partenaires culturels



Soutiens médias



Partenaires privés



Partenaires du forum de la BD



Le géant des Beaux-Arts Les délices Brunéli

Merci à tous les bénévoles sans qui le festival n'aurait pas la même couleur !

ARELATE TOUTE L'ANNÉE



**Le festival vous a plu ?
Aidez-nous à le faire grandir...
Adhérez ou soutenez l'association coordinatrice !
Adhésion : 15 € / Soutien : libre**

Des stages et initiations pour enfants et adultes

Confection d'une tenue romaine, apprendre à s'habiller en Romain, initiation au tissage ...

Des visites inédites, pour groupe ou pour individuels

Des journées romaines clé en main sur mesure

Des anniversaires romains

Un cycle d conférences d'octobre à juin : Les Jeudis d'Arelate

Renseignements aux stands Accueil du festival

ASSOCIATION



JOURNÉES ROMAINES D'ARLES

recherche des bénévoles !

AVANT LE FESTIVAL

FABRICATION DE MATÉRIEL

- Des bourses, des vêtements, des ceintures!!
- Des maquettes, des présentoirs et installations en bois!!



PENDANT LE FESTIVAL

DU 17 AU 25 AOÛT 2019

- **PARTICIPER** au défilé en tenue romaine.
- **ANIMER** des ateliers à la Vita Romana :
 - coiffure ;
 - tissage ;
 - couronne de fleurs ;
 - jeux ;
 - présentation de maquette.
- **AIDER** au fonctionnement et à la maintenance :
 - transporter le matériel ;
 - monter les stands, ravitailler les bénévoles ;
 - cuisiner pour le repas du soir des bénévoles.

Entrez dans l'histoire... !



CONTACT : carrie.arelate@gmail.com • 04 90 49 47 11 • [festival.arelate](https://festival-arelate.com/)
<http://festival-arelate.com/>