

PROGRAMME D'ACTIVITÉS DE L'ASSOCIATION « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES » 1er novembre 2016 - 31 octobre 2017

DES ACTIVITÉS MENÉES DURANT LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »

Depuis 2008, l'association met en place des actions spécifiques durant le festival « Arelate, journées romaines d'Arles » et assure sa coordination générale.

Pour l'édition 2017, l'association proposera très certainement un festival revisité, mais toujours avec :

- une cérémonie d'ouverture du festival,
- des animations dans les rues de la ville,
- un campement romain,
- des conférences, conférences animées, visites thématiques et rencontres avec des spécialistes,
- des ateliers, jeux et initiations,
- un espace Vita Romana,
- la tenue d'une boutique et d'un point Accueil du festival,
- un festival hors les murs.

DES ACTIVITÉS MENÉES DURANT L'ANNÉE

L'assemblée générale

Notre assemblée générale 2016 aura lieu le 24 janvier 2017.

La mise en place d'animations

Des animations payantes ouvertes à tous

Pour continuer à faire vivre le festival au-delà de la semaine d'août, l'association « Arelate, journées romaines d'Arles » organise depuis 2008 des stages durant l'année. À l'issu de ces stages, les participants obtiennent le label « Arelate » qui leur permet, s'ils le désirent, de participer activement au festival.

L'objectif de ces stages est d'apporter des connaissances « scientifiques » sur le monde romain, d'impliquer la population locale dans le festival, voire de former de futurs intervenants du festival.

> Apprendre les techniques des combats antiques

En partenariat avec l'association Ars Athletica, un stage de gladiature est organisé pour les adultes (hommes et femmes) et pour les enfants (garçons et filles) à partir de 13 ans. Intervenant : Brice Lopez, directeur de la société Acta, archéo-expérimentateur spécialiste des combats antiques.

Dates : 24 septembre, 8 octobre, 5 novembre, 19 novembre, 3 décembre 2016 et 4 mars, 18 mars, 1er avril, 22 avril, 20 mai et 10 juin 2017

> Initiation à la confection de vêtements romains

D'après les enseignements de Christiane Casanova de l'association ACL Arena, spécialiste du vêtement antique.

Tout public à partir de 10 ans.

Intervenantes : Delphine Remeau et Aurélie Coste.

Dates: mars 2017.

Des activités culturelles

En véritable acteurs du paysage culturel arlésien, les membres de l'association « Arelate, journées romaines d'Arles » se doivent de proposer des activités originales répondant aux attentes du public, à savoir :

- > la mise en place de sorties archéologiques et patrimoniales pour les individuels et les groupes, fixes ou sur mesure.
- un cycle de conférences sur l'Antiquité intitulé « Les Jeudis d'Arelate », d'octobre à juin à raison d'un rendez-vous chaque 3^{ème} jeudi du mois. Programme 2016 - 2017 :

20 octobre La Sicile grecque et romaine - Jean-Philippe Lagrue, archéologue.

17 novembre Les frondeurs dans les armées romaines, de la République à l'Empire - Benoît LEFEVRE, agrégé d'histoire et doctorant contractuel en histoire ancienne à l'université Paul-Valéry Montpellier.

15 décembre À déterminer - Alain CHARRON, conservateur adjoint du musée Départemental Arles antique.

19 janvier Un an de fouilles sur Arles : les archéologues nous présentent le bilan.

16 février Du faux-jeton antique à la duplicité contemporaine - Cyril DUMAS, archéologue spécialisé dans l'étude des mœurs et de la morale romaine, auteur de *L'art érotique antique. Fantasmes et idées reçues sur la morale romaine.*

16 mars À déterminer - Julien GONDAT, doctorant contractuel du LabEx ARCHIMEDE et rattaché au laboratoire CRISES.

20 avril À déterminer

18 mai À déterminer - Jérémy Clément, professeur agrégé d'histoire à l'université Paul-Valéry Montpellier.

15 juin La mémoire de la guerre de Troie dans le monde romain - William Pillot, Maître de Conférences en Histoire ancienne à l'Université d'Angers.

Payantes (5 €) - Gratuit pour nos adhérents, les membres de l'association Peplum et les étudiants

Des animations gratuites réservées aux adhérents, aux bénévoles, à leurs familles et aux partenaires

→ Atelier théâtre

L'association « Arelate, journées romaines d'Arles » organise des initiations aux techniques de théâtre de rue pour adultes, sous la direction de Claude Wasselin, auteur, metteur en scène et comédien, afin d'apprendre à jouer une nouvelle scénette.

Cette scénette, dans une approche chère au festival, présente au public le monde romain, en particulier le *Cursus Honorum*, de façon ludique et pédagogique.

Grande nouveauté : contrairement à la scénette précédente basée sur le mime, les acteurs seront amenés cette année à dire du texte.

Dates des répétitions : 22 octobre, 26 novembre (salle à déterminer), 3 décembre 2016, 28 janvier, 25 février, 25 mars, 22 avril, 13 mai, 17 juin, 22 juillet et 12 août 2017.

Initiation à la fabrication de parfum selon les méthodes de l'Antiquité

Stage ouvert à tous dès 12 ans.

Intervenante : Mélanie Bienfait.

Date: 5 février 2017.

→ Ateliers confection de bourses en cuir, de tuniques et de ceintures

L'association souhaite développer ses produits dérivés faits mains. C'est pour cela que des journées de confection de vêtements romains et de bourses en cuir seront mises en

place tout au long de l'année.

- Apéritif bilan du festival

Chaque année, l'association convie tous les intervenants, partenaires, bénévoles du festival et adhérents des associations « Arelate » et « Peplum » pour un apéritif bilan du festival, au cours duquel les photos et un film du festival sont projetés.

Date: 18 novembre.

→ Atelier confection d'une ceinture ou d'un galon tissés à la main

Christine Bonet, bénévole et adhérente de l'association, expliquera les principes du tissage et du montage de ceintures romaines en laine.

Dates: février et mai 2017.

Formation à l'espace « Vita Romana »

Afin d'avoir plus de personnes en capacité d'animer l'espace Vita Romana durant le festival ou lors de journées romaines auxquelles nous sommes conviés à participer, l'association met en place un week-end de formation aux différents postes de cet espace (coiffure, tissage, vêtement, toron, frappe de monnaie, maquette sur la *domus, bulla...*). À chacun de venir pour apprendre ce qui lui fait le plus envie pour venir renforcer /compléter l'équipe des bénévoles déjà formés.

Date: avril 2017.

→ Initiation à la teinture végétale

Christine Bonet, bénévole et adhérente de l'association, se propose de transmettre le résultat de ses expériences sur la teinture aux plantes et d'expliquer à ceux qui le souhaitent comment teindre leurs propres tissus.

Stage ouvert à tous dès 15 ans.

Date: mai 2017.

Visites guidées privilégiées

Selon l'actualité de l'année, l'association est amenée à mettre en place des visites guidées privilégiées avec ses partenaires.

Programme 2016-2017:

- L'association, en partenariat avec le musée départemental Arles antique (MDAA), a le plaisir d'inviter ses adhérents et partenaires à une visite privilégiée de l'exposition « Savoir et pouvoir à l'époque de Ramsès II, Khâemouaset, le prince archéologue ».
- Une visite du salon des Santonniers sera également organisée.

Date: janvier 2017.

- Une visite de Vaison la Romaine avec Mélanie BIENFAIT, guide conférencière.

Date: 2 avril.

> Pique-nique et visite patrimoniale

Afin de créer au cours de l'année des moments de convivialité qui permettent à tous les bénévoles de se retrouver hors festival, l'association propose 2 fois par an un pique-nique, l'un avant le temps fort du mois d'août (26 juin) et l'autre après (8 octobre).

> Conférence de presse du festival

Chaque année au mois de juin, l'association organise une conférence de presse réunissant tous les partenaires organisateurs du festival afin de faire une présentation du programme.

Date: 20 juin.

La participation à des journées romaines et autres projets autour de l'Antiquité

L'association est régulièrement solliciter durant l'année pour se rendre sur des sites partenaires qui organisent également des journées romaines et autres manifestations autour du thème de l'Antiquité.

Programme 2016-2017:

- Journée romaine de Château-Bas (13), le dimanche 11 juin, où l'association est chargée de réaliser la programmation.
- Les Augustales du musée de site Villa Loupian (34), les 29 et 30 juillet.

DES ACTIONS DE PROMOTION

La conception, la réalisation et la distribution de documents promotionnels sur le festival et les activités de l'association à l'année

L'association travaille à la promotion du festival en partenariat avec le service communication de la ville d'Arles.

Plan de communication 2017:

Affiches:

30 x 40 en 300 exemplaires

80 x 120 en 100 exemplaires

120 x 176 en 12 exemplaires

Flyers:

A5 recto-verso en 25 000 exemplaires > co-production des associations Arelate et Peplum **Programmes - plans** : 10 000 exemplaires

<u>Panneaux d'affichage</u>: en partenariat avec l'association T'es in t'es bat et pour une meilleure visibilité sur certains points stratégiques de la ville d'Arles (les entrées, le boulevard des Lices, etc.), l'association, a créé une vingtaine de panneaux d'affichage. Ces derniers peuvent être prêtés à toute association ayant pour objet la mise en valeur du patrimoine arlésien (Les Prémices du Riz, Phare, T'es in t'es bat, Salon des santonniers...).

Durant l'année, l'association communique également sur ses actions en gérant la conception, la production et la distribution de 500 flyers.

La gestion d'un site Internet, d'une page Facebook et d'une chaîne YouTube

Consciente de l'importance d'une présence sur Internet, l'association a décidé cette année de changer son site Internet (www.festival-arelate.com) pour le moderniser et le rendre plus attractif. Une nouvelle version en cours d'élaboration par un bénévole sera mis en en ligne à la fin du mois de novembre 2016.

Grâce à ses bénévoles, l'association poursuivra également le travail de gestion de sa page Facebook (www.facebook.com/festival.arelate) et de sa chaîne YouTube (www.youtube.com/channel/UCSUx3vwASZ4YwEzTOOj6D2w).

Le développement de produits dérivés destinés à la vente

L'association développe ses propres produits dérivés et en fabrique également grâce à ses bénévoles. Les ventes s'effectuent principalement sur les stands que l'association peut tenir lors de journées romaines où elle est conviée ou lors du festival « Arelate, journées romaines d'Arles ». Un travail est actuellement mené pour mettre en place une boutique en ligne. Par ailleurs, l'association cherche à multiplier ses points de ventes avec des dépôt-ventes. À ce jour, elle dispose de deux points de ventes (hors site internet), à savoir l'office de tourisme d'Arles et la boutique ACTA sarl. Un projet de dépôt-vente avec une boutique de souvenirs située près des Arènes est aujourd'hui à l'étude.

Produits dérivés « Arelate » :

- des tee-shirts pour enfants,
- des tuniques et ceintures romaines (en laine, technique du tissage ou du toron),
- des sets d'écriture « gladiateur »,
- des bourses en cuir.

LES MOYENS TECHNIQUES

Pour gérer l'association et organiser le festival, l'association emploie une coordinatrice, Emmanuelle Carrié, à temps partiel.

Charles KACHELMANN

Président-