



ARELATE  
JOURNÉES ROMAINES D'ARLES

ASSOCIATION LOI 1901  
N° SIRET : 508 417 581 00016  
CODE APE : 9499Z

---

## DES ANIMATIONS LUDO-PEDAGOGIQUES



ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES  
MAISON DE LA VIE ASSOCIATIVE  
3 BD DES LICES, 13200 ARLES  
CARRIE.ARELATE@GMAIL.COM ; 04 90 49 47 11

---

# L'ASSOCIATION ARELATE

---

L'association Arelate vous propose des animations sur mesure

Forte d'une expérience de plus de 10 ans dans l'animation du patrimoine antique, l'association consacre l'essentiel de son énergie à la diffusion du savoir scientifique en le rendant accessible au plus grand nombre. Pour l'association, la connaissance doit toujours être au cœur du propos, tout l'art étant de réussir à mélanger subtilement propos scientifique et divertissement. Grâce à ce credo, l'association a su s'ancrer dans le paysage culturel d'Arles et a pu démontrer que la romanité est un véritable moteur d'animation.

Nos responsables scientifiques et nos équipes d'animation ont préparé ce programme alliant pédagogie et divertissement pour plaire au plus grand nombre.

# PRÉSENTATION DES ANIMATIONS « ARELATE »

---

## L'ESPACE VITA ROMANA

Cet espace convivial est consacré à la vie quotidienne des Romains. Plusieurs animateurs en tenue vous transformeront en de vrais Romains et vous feront découvrir la vie des Romains d'il y a 2000 ans

*Atelier coiffure à la romaine,  
Atelier ceinture au toron,  
Découvrir une domus,  
Atelier bulla,  
Se vêtir à la romaine,  
Atelier fibule,  
Création de couronnes végétales  
Atelier tissage (peigne ou plaquettes)*

# ATELIER COIFFURE À LA ROMAINE

Venez vous faire coiffer par des Romaines.



# ATELIER CEINTURE AU TORON

Avec de la laine, venez réaliser une ceinture ou une vita pour votre coiffure selon la technique du toron.

# DÉCOUVRIR UNE DOMUS

Venez découvrir, grâce à une maquette pédagogique, une domus (maison de ville) du 1er siècle, découverte des fonctions des différentes pièces, mise en place des meubles et objets, jeux et activités ludiques.



Sur un mini-métier à tisser ou avec un peigne, venez apprendre les techniques du tissage (tissage aux plaquettes ou tissage au peigne).

# ATELIER TISSAGE

À partir de 6 ans  
Durée : 1h



# ATELIER BULLA

Viens fabriquer ta bulla, pendentif protecteur porté par les enfants romains nés libres.



À partir de 5 ans  
Durée : 15 min

# SE VÊTIR À LA ROMAINE

D'après les enseignements de Christiane Casanova, archéo-styliste (association ACL Arena), venez vous initier aux différentes tenues portées dans l'Antiquité romaine au 1er siècle de notre ère. Après avoir revêtu une tenue de prêt, vous pourrez vous faire coiffer à la romaine pour parfaire votre « look » romain..



À partir de 4 ans / Limité à 4 personnes  
Durée : 45 min + 15 min si coiffage

## ATELIER FIBULE

Réalisation d'une fibule, accessoire utilitaire servant àagrafer deux pans de vêtement, mais aussi véritable élément de parure.

À partir de: 8 ans / Limité à 6 enfants  
Durée : 1h



# ATELIER CRÉATION DE COURONNES VÉGÉTALES

Atelier ludique, créatif et éducatif pour apprendre à confectionner une couronne végétale.

Tout âge / Places limitées



# ATELIER MOSAÏQUE

Réalisation d'un petit carré de mosaïque, avec une méthode simple que vous pourrez reproduire chez vous. Les modèles qui seront proposés proviennent des mosaïques d'Arles ou d'autres sites archéologiques.

À partir de:  
5 ans / Limité à 6 enfants  
Durée : 1h30



---

# LE THÉÂTRE DE RUE

Repenser les contenus et surtout la façon de les transmettre est l'un des enjeux de nos sociétés modernes où, trop souvent, surinformation va de pair avec mésinformation. Le choix et la forme d'une présentation jouant un rôle déterminant dans la façon dont le public va comprendre et s'approprier les savoirs, nous avons conçu « Les Fenêtres sur l'Histoire vivante », projet dont l'ambition est de fournir des contenus culturels et historiques sur l'Antiquité par l'intermédiaire de présentations animées, simples, amusantes et surtout accessibles à tous les publics.



# LE CABINET DU PÉPLUM ANTIQUE

Sur le plateau du docu-fiction *Cursus Honorum*, Romain, un nouvel assistant-réalisateur doit faire face aux affres d'un tournage chaotique, entre réalisateur trop ambitieux, acteurs narcissiques et production pressante afin de terminer le film dans les délais ! Une saynète romaine écrite et mise en scène par Claude Wasselin pour présenter sous une forme humoristique et pédagogique le fameux *Cursus Honorum*, la « Carrière des Honneurs » qui menait au sommet du pouvoir à Rome, et qui permettra de comprendre pourquoi tourner un Péplum est un vrai travail de Romain !

À partir de 8 ans  
Durée : 45 min



# DÉTRITUS

Détritus est un légionnaire qui doit prendre sa retraite, mais qui est dépêché par l'empereur comme recruteur en chef des légions romaines. Ce sketch participatif permet de découvrir de manière ludique et pédagogique la vie des légionnaires romains (formation des légions, commandement, composition et manœuvres). Petits et grands sont mis à contribution. Mais attention, Détritus est intrétable !



Tout public  
Durée : 30 à 40 min

# LE BANQUET ROMAIN

Ah ! Le mythe de l'orgie romaine...  
Le monde romain est entouré de nombreuses visions fantasmées et le banquet n'y échappe pas. Des siècles d'idées reçues véhiculées par le cinéma, l'art, la littérature, très souvent éloignées des réalités et des mentalités de l'époque. Rétablir la vérité, voilà ce que nous proposons avec la reconstitution d'un banquet romain. Plongez avec nous dans l'ambiance des plus grands festins romains et laissez-vous prendre par les nombreux divertissements qui punctuaient ces longues soirées festives !





## CE SOIR, ON DÎNE CHEZ CAÏUS JULIUS RUFUS !

---

À l'invitation du richissime citoyen Caius Julius Rufus, venez découvrir l'univers des plus grands festins romains.

Tous les ingrédients seront réunis pour vous plonger dans l'univers d'une cena (« repas du soir ») suivie d'une comissatio (« festin avec musique et danses ») : lavement des pieds par les esclaves, tirage au sort du maître du banquet, mélange de l'eau et du vin dans des cratères, discussions politiques et économiques sur les futurs projets de l'empereur et interventions de la danseuse Nymphéa avec ses musiciens.

Une moment exceptionnel et inoubliable !

Bienvenue dans le triclinium\* :

Côté toque : un spécialiste de la gastronomie romaine vous livrera sa revisite gourmande du banquet romain.

Côté toge : pour réjouir les convives, comédiens et figurants serviront un spectacle digne des plus grandes soirées de l'Empire.

\* *Le triclinium* : salle à manger romaine avec trois lits en pente en forme de U.

NB : le spectacle se déroule sur une scène. Les convives sont assis à table.

# DES JOURNÉES ET SOIRÉES ROMAINES CLÉ EN MAIN

Grâce à notre expérience dans l'organisation de festivités à Arles (festival « Arelate, journées romaines d'Arles), l'association met son savoir-faire à la disposition de tous ceux qui le souhaitent pour tous types d'animations sur le thème de la romanité. Que cela soit pour des villes, d'autres festivals, des comités d'entreprises, des congrès ou pour le milieu scolaire, l'association dispose d'un réseau au sein des associations et des sociétés de reconstitution historique (gladiateurs, légionnaires romains, combattants grecs, musiciens, artisans...) qu'elle peut mettre en action, en plus de ses propres animations, pour s'adapter aux besoins de chacun.



## NOS RÉFÉRENCES

- Soirée VIP dans l'amphithéâtre d'Arles pour les clients de la CCI du pays d'Arles
- Journée romaine du domaine viticole du Château-Bas à Vernègues (13)
- Journée romaine au collège Lucie Aubrac d'Eyguières (13)
- Banquet romain (animation et dégustation) au musée d'histoire de Marseille dans le cadre de l'année de la gastronomie
- Après-midi romain à Cucuron (84)
- Mediolanum Santonum à Saintes (17)



## CONTACT:

Emmanuelle Carrié  
ARELATE, journées romaines d'Arles  
Maison de la vie associative  
3 boulevard des Lices  
13200 ARLES  
04 90 49 47 11  
[carrie.arelate@gmail.com](mailto:carrie.arelate@gmail.com)

---