

DOSSIER
ARLES
2025

Festival

Arelate

#19

Vivez l'Arles antique en famille !



18 > 23
 AOÛT
 2025

+ FORUM BD
 10 & 11 AOÛT
 À ST RÉMY

Office du tourisme d'Arles 04 90 18 41 20 - www.festival-arelate.com



SOMMAIRE

2 EDITO DU PRÉSIDENT

3 LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »

Un patrimoine vivant et partagé

Un festival atypique qui séduit

Un festival familial

L'alliance de plusieurs forces

Le festival en quelques chiffres

8 AOÛT 2025 : XIX^{ème} ÉDITION DU FESTIVAL ARELATE

Déjà 19 ans d'existence !

Focus sur le thème de l'année

A ne pas manquer

Et tout au long du festival...

Focus sur...

20 INFORMATIONS PRATIQUES

22 LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

23 CONTACTS



EDITO DU PRÉSIDENT



« Une édition qui, comme à l'accoutumée, comportera un savant mélange de classiques et de nouveautés, ouverte à toutes et à tous, pour tous les âges (y compris les tous petits), et quelle que soit leur connaissance de l'Antiquité »

"Vie publique, vie privée". C'est ce thème qui servira de fil conducteur cette XIX^{ème} édition du festival Arelate. Dans la Rome antique, les frontières entre ces deux sphères étaient à la fois marquées et poreuses, selon le statut social, le genre et les circonstances. Même si une séparation nette existait entre les deux, celle-ci était loin d'être hermétique avec des interactions très fortes. C'est cette dualité que nous aurons à cœur de mettre en avant pendant le festival, avec notamment plusieurs conférences s'inspirant de ce thème.

Une édition qui, comme à l'accoutumée, comportera un savant mélange de classiques et de nouveautés, ouverte à toutes et à tous, pour tous les âges (y compris les tous petits), et quelle que soit leur connaissance de l'Antiquité. Parmi ces nouveautés, nous pouvons notamment citer la venue d'un forgeron ainsi que la possibilité de visiter un *triclinium*, luxueuse salle à manger dotée de ses banquettes. Et bien sûr, nous aurons plaisir à retrouver l'espace *Vita Romana*, le camp de légionnaires (de nouveau avec leurs voisins gaulois), des conférences, des visites animées, la cérémonie d'ouverture du lundi ... sans oublier le forum de la BD à st-Rémy-de-Provence (les 10 et 11 août) et les soirées magiques de nos partenaires et amis du festival du Film Peplum qui prolongent idéalement les animations du festival Arelate proposées en journée.

Mille et une raisons de venir nous retrouver en terre d'Arelate pendant le mois d'août.

Charles KACHELMANN
Président de l'association
«Arelate, journées romaines d'Arles»

LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »

UN PATRIMOINE VIVANT ET PARTAGÉ

Tout est né il y a plus de 30 ans d'une initiative citoyenne animée par l'association Peplum. Composée exclusivement de bénévoles, l'association a créé un festival de films dans le cadre prestigieux du théâtre antique d'Arles. Des animations dans les rues d'Arles sur le thème de la romanité (combats et écoles de gladiateurs, défilé romain) sont par la suite venues conforter la programmation cinématographique. En 2005, le musée départemental Arles antique s'est associé à l'association Peplum pour étendre sur un weekend les journées romaines d'Arles. Le succès ayant été largement au rendez-vous, ce partenariat s'est poursuivi l'année suivante.

De ces volontés communes de mise en valeur et de partage du patrimoine antique est né en 2007 le festival « Arelate, journées romaines d'Arles », projet ambitieux d'une semaine d'animations dans toute la ville sur le thème de l'Arles antique.



« Mettre en œuvre une véritable politique de développement local au travers de la valorisation du patrimoine antique »

En 2008, la coordination du festival a pris un nouveau chemin, avec la création de l'association « Arelate, journées romaines d'Arles », qui porte aujourd'hui la coordination du festival.

L'association réunit les structures publiques, consulaires ou associatives régionales, départementales et locales et toute personne physique qui entendent mettre en place une action en lien et en résonance avec le thème de l'Antiquité romaine : le festival «Arelate, Journées romaines d'Arles», manifestation culturelle à caractère scientifique, pédagogique et ludique.

La volonté des partenaires est de mettre en œuvre une véritable politique de développement local au travers de la valorisation du patrimoine antique, avec une mise en réseau qui réponde au développement de projets économiques, artistiques, culturels et patrimoniaux établissant de nouveaux rapports entre la population, son histoire et son patrimoine antique.

Les objectifs sont donc : la capitalisation et le partage des compétences et savoir-faire ; le partage des expériences ; la mise en œuvre de partenariats autour d'un évènement fédérateur.



LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »

UN FESTIVAL ATYPIQUE QUI SÉDUIT



Le festival « Arelate, journées romaines d'Arles » puise son inspiration, sa force et son originalité dans une cité où le fabuleux héritage de Rome est encore si intensément présent et indissociable de la vie quotidienne.

Arelate, c'est vivre
l'Arles antique en famille !
Depuis sa création en 2007,
le festival a attiré
plus de 300 000 visiteurs...

Le festival « Arelate, journées romaines d'Arles » est un rendez-vous estival alliant la rigueur historique au plaisir de la découverte et du partage. Le potentiel arlésien et les ressources locales sont alors mobilisés au mieux pour mettre en fête l'ensemble du patrimoine antique de la ville.

Ainsi, « Arelate » est une semaine éclectique en totale immersion dans le monde romain !

La programmation exceptionnelle et variée est conçue avant tout **pour les familles**. Des animations et reconstitutions à la fois ludiques et pédagogiques font revivre le passé dans les rues et les monuments. Archéologues, historiens, reconstituteurs, artistes et passionnés livrent au public les clefs de cette époque romaine qui a façonné Arles pour des millénaires ! En soirée, nos partenaires et amis du Festival du Film Peplum invitent les festivaliers toute la semaine dans l'écrin incomparable du théâtre antique, sans oublier les visites théâtralisées, les spectacles et toutes les autres animations pour la plupart gratuites qui ponctuent chaque journée.



Malgré la crise qui touche notre société depuis quelques années, les bénévoles, les partenaires et les acteurs du festival redoublent d'enthousiasme, car les journées romaines d'Arles rassemblent autour de ce patrimoine commun qui a vu s'unir les peuples du bassin méditerranéen et de l'Europe occidentale et met en exergue le sentiment réconfortant d'appartenir à un grand tout !

Ainsi, tout l'art d' « Arelate, journées romaines d'Arles » est de réussir à mélanger subtilement propos scientifiques et divertissement pour que le plaisir d'un spectacle soit toujours accompagné d'un enrichissement, d'un apport de connaissances, de la diffusion de données scientifiques récentes.

C'est **dans un ensemble monumental inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO** et un musée archéologique d'exception (musée départemental Arles antique) que les spécialistes offrent leurs savoirs aux festivaliers toujours plus nombreux. Le festival a su trouver son public et s'ancrer dans le paysage culturel de la ville. Ce succès confirme ce qui avait été pressenti lors des toutes premières éditions : la romanité est un véritable moteur d'animation du patrimoine de la ville.

La connaissance est au cœur du propos, mais cela ne doit pas être synonyme d'ennui. Si le sérieux du fond reste un souci permanent, l'ambition du festival est également de divertir. C'est sa définition de la pédagogie.

LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »

UN FESTIVAL FAMILIAL



***Indéniablement, le festival touche principalement un public familial.
En effet, l'Antiquité romaine passionne les petits comme les grands
et reste un sujet particulièrement fédérateur.***

Trois catégories de festivaliers ont été identifiées :

- **Des touristes de passage**, venus pour le loisir (public plutôt régional - Arles et Pays d'Arles, Marseille, Salon-de-Provence, Aix-en-Provence, Montpellier, Nîmes) ;
- **Des Arlésiens** fidèles et habitués du festival depuis sa création ;
- **Un public de passionnés** venus spécialement dans une démarche culturelle (public d'origine géographique plus diversifiée - France et étranger, Espagne, Italie, Allemagne, Belgique).

Chaque année, le festival accueille de plus en plus de festivaliers venus spécialement à Arles pour y assister.



EXTRAITS D'ENTRETIENS :

« J'ai appris qu'il y avait les Journées Romaines d'Arles... Je savais qu'il y en avait, et on a réservé une nuit à l'hôtel, on l'a pris vendredi soir... Et aujourd'hui, on est allé voir le Péplum au théâtre antique, les gladiateurs... On est allé au camp, on a fait le tour du musée, là on est crevés... Et hier on a visité les monuments ... ».

E. 18 ans, Marseille

« C'est au festival Arelate, alors que j'étais encore un collégien, que j'ai rencontré pour la première fois le monde de la reconstitution historique. L'événement m'avait énormément marqué et a sûrement été un élément très important dans le développement de ma passion pour l'Antiquité. Depuis, j'y retourne chaque année ; c'est devenu un rituel de la fin de l'été ».

T. 25 ans, Aix-en Provence

« Moi je trouve que c'est très bien. Ça change un peu du quotidien, quoi. C'est pas tous les jours qu'on a des informations sur le monde romain, sur l'Antiquité, tout ça ».

F. 35 ans, Arles

« Non, c'est vrai que c'est agréable, moi ça me touche beaucoup. Ah oui, il faut continuer. C'est bien, c'est très bien ».

A. 60 ans, Saintes

LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »



L'ALLIANCE DE PLUSIEURS FORCES

Le festival « Arelate, journées romaines d'Arles » est né et continue à exister grâce à des partenariats exceptionnels :

Les partenaires associatifs et culturels :

- Arelate, journées romaines d'Arles qui coordonne le festival ;
- Festival du Film Peplum ;
- AGAP-CNARELA ;
- Amis du Vieil Arles ;
- Tiers-lieu La Verrerie ;
- Librairie De natura rerum ;
- Groupement des Associations de Commerçants Arlésiens.

Les partenaires institutionnels :

- La Région Sud ;
- Le Département 13 : musée départemental Arles antique ;
- L'ACCM ;
- La ville d'Arles : service Patrimoine
- La Chambre de Commerce et d'Industrie du Pays d'Arles ;
- La ville de Saint-Rémy-de-Provence : service communication et bibliothèque Joseph Roumanille ;
- Le Centre des Monuments Nationaux : site archéologique de Glanum, Hôtel de Sade.

Les prestataires partenaires historiques et/ou actuels :

- L'association Légion VI Ferrata ;
- L'association Enarro ;
- L'association ACL Arena ;
- L'association Ars Praetoria ;
- Le petit Atelier de l'Emporte-pièce ;
- Corbeau Lazare ;
- L'association Les Somatophylaxes ;
- Taberna Romana ;
- A.T.I.P.I.C. ;
- L'association Augustus Caesar Praetoria ;
- L'association Légion VIII Augusta ;
- L'association les Auriges des Attelages en Pays d'Arles ;
- L'association T'es in t'es bat.

Les bénévoles :

Le festival "Arelate, journées romaines d'Arles", c'est l'alliance de plusieurs forces de nombreux bénévoles apportent un soutien crucial à l'organisation du festival grâce aux compétences qu'ils mettent à son service et au temps qu'ils lui consacrent.



© JLT



© Association-Peplum



© De natura rerum

LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »



LE FESTIVAL EN QUELQUES CHIFFRES

L'ÉVOLUTION DU NOMBRE DE VISITEURS AU FIL DES ANNÉES

	2007	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Nombre de festivaliers	15700	24950	23580	25000	20750	14480	17500	13640	14600
Moyenne journalière	2243	4450	4716	4213	4150	2069	2188	1640	2085



AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE

DÉJÀ 19 ANS D'EXISTENCE !

Chaque année, le festival « **Arelate, journées romaines d'Arles** » anime la cité antique d'Arles fin août grâce à une programmation alliant rigueur historique au plaisir de la découverte et du partage. Pour 2024, il débutera *extra muros* les **10 et 11 août avec le 9^e Forum de la BD antique de St Rémy- de-Provence**. Il s'installera ensuite du **18 au 23 août à Arles** avec l'envie de permettre à tous d'accéder à la culture et au divertissement.

Arelate,
c'est la découverte
du monde antique
avec la connaissance
au cœur du propos !

« Arelate », c'est une semaine éclectique en totale immersion dans le monde romain ! La programmation exceptionnelle et variée est conçue avant tout **pour les familles**.

Pour cette 19^e édition, l'accent sera à nouveau mis sur des animations et reconstitutions mêlant **divertissement et pédagogie** et insistera sur la thématique : **vie privée et vie publique dans l'Antiquité**.

Arelate, c'est aussi l'alliance avec son partenaire et ami du **Festival du Film Peplum qui fête cette année sa 38^e édition** dans l'écrin magique du théâtre antique. Du **18 au 23 août** à partir de 18h30 (projection à 21h), le festival proposera les plus grands classiques du genre, des films les plus anciens aux plus récents. De quoi vivre de belles et fortes émotions sur grand écran !

Recette indispensable au fonctionnement d'un festival : le mélange entre qualité des intervenants, l'implication de tous pour la bonne marche de l'événement et l'investissement des bénévoles, chacun devant prendre du plaisir pour donner le meilleur aux festivaliers.



AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE



Comme chaque année, le **festival « Arelate, journées romaines d'Arles »** proposera en 2025 un **panel d'animations** toujours plus diversifiées et des spectacles à la hauteur de l'événement, qui animeront et rassembleront un large public **autour de l'antique cité d'Arles !**

FOCUS SUR LE THÈME DE L'ANNÉE

Chaque année, le festival met à l'honneur une thématique. Pour cette **19^{ème}** édition, le festival portera sur **vie privée, vie publique**.

La cérémonie d'ouverture célébrera un mariage à la romaine. Belle illustration où le privé se mêle au public, où l'intime rejoint le collectif. Comment les Romains vivaient-ils au quotidien dans leur maison? Dès le matin, le maître (« patronus ») recevait ses clients, à qui il distribuait la sportule, souvent sous la forme d'une somme d'argent, en contrepartie de services rendus : l'accompagner dans ses déplacements, notamment sur le Forum où il était de bon ton de se montrer bien entouré, ou l'aider dans sa campagne électorale...

Dans la maison, également, étaient célébrés des rites de passage ponctuant la vie : aux divinités publiques et invoquées devant les temples faut-il associer toutes ces divinités familiales, à commencer par les Lares « familiales » censés protéger l'ensemble de la famille ; c'est sur leur autel, le laraire, qu'étaient déposés les objets de l'enfance, que l'on faisait des offrandes...

Lieu hautement important dans la maison, que le triclinium, cette salle à manger à trois lits pouvant accueillir trois convives chacun, où l'on recevait en fin d'après-midi autour d'un bon repas, aussi bien des proches que des personnages influents.

Christine CHOLLET, membre du conseil d'administration d'Arelate



Tout au long de la semaine, ce thème sera mis en avant à travers de **diverses animations** .

AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE



À NE PAS MANQUER

Arelate hors les murs : 9^e forum de la BD

Des auteurs de BD, archéologues et passionnés d'Antiquité pour échanger, partager et... dédicacer !

Dimanche 10 et lundi 11 août

Antiques et site archéologique de Glanum à Saint-Rémy-de-Provence

GRATUIT ET PAYANT

Cérémonie inaugurale du festival

Cérémonie d'ouverture, suivie d'un cortège dans les rues d'Arles.

Lundi 18 août à partir de 17h

Place de la République

GRATUIT

Arles, patrimoine mondial, rendez-vous d'été

Reconstitutions historiques, visites guidées et flash, spectacles

Du lundi 18 au samedi 23 août

Monuments antiques d'Arles

Animations incluses dans le tarif d'entrée ou dans les pass Avantage et Liberté / GRATUIT : -18 ans et Arlésiens

Campements romain et gaulois

La vie du peuple Ligure du 1^{er} siècle av. J.-C. et des soldats romains du 1^{er} siècle ap. J.-C.

Du mardi 19 au samedi 23 août

Jardin de la Verrerie

GRATUIT

Arelate au musée départemental Arles antique

Toute la semaine, le musée propose des temps forts autour de la romanité pour animer le jardin Hortus et ses collections permanentes.

Du samedi 16 au vendredi 22 août

Musée départemental Arles antique

GRATUIT ET PAYANT

Le XXXVIII^e Festival du Film Peplum

Les plus grands classiques du genre Peplum, des films les plus anciens aux plus récents.

Du lundi 18 au samedi 23 août à 18h30 (projection à 21h)

Théâtre antique

PAYANT : 7 € - réduit 5 € - possibilité de pass multi-soirées 15 € ou 25 €

Les heures antiques

Vivre l'Antiquité sans modération ! Succession d'animations éclectiques pour plonger dans l'Antiquité.

Du mardi 19 au vendredi 22 août

Cour des Podestats

GRATUIT - Dans la limite des places disponibles

La Vita Romana

Découvrir la vie quotidienne dans l'Antiquité grâce à des ateliers et des démonstrations.

Du mardi 19 au vendredi 22 août

Cour de l'Archevêché

PAYANT : de 3 € à 8 € - Sur inscription

Le Triclinium

Découvrez un *triclinium*, une luxueuse salle à manger romaine entièrement reconstituée par des artisans d'art.

Du mardi 19 à partir 10h30 au vendredi 22 août 15h

Ancienne poste

GRATUIT ET PAYANT

Les rencontres antiques De natura rerum

Rencontres avec des spécialistes de l'Antiquité.

Du mardi 19 au samedi 23 août

Librairie De natura rerum

GRATUIT

AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE



ET TOUT AU LONG DU FESTIVAL. . .

Une **conférence-atelier céramique** : en partenariat avec les Amis du Vieil Arles, mercredi 20 août à 9h30

GRATUIT

Des **démonstrations militaires romaines**, place de la République, du mardi 19 au vendredi 22 août à 14h30

GRATUIT

Des **découvertes gustatives avec la gastronomie romaine** dans les restaurants participants, du lundi 18 au samedi 23 août

PAYANT

Et bien d'autres animations pour les enfants et les adultes

GRATUIT ET PAYANT



AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE



Focus sur . . .



Cette année encore, le festival débutera *extra muros*, à 25 km de la ville d'Arles, à Saint-Rémy-de-Provence.

Au sein d'un ensemble architectural exceptionnel, la cité antique de Glanum et les Antiques accueilleront pour cette occasion leur neuvième forum de la bande dessinée antique avec **Tarek, Vincent Pompetti, Serge Annequin, Olivier Aranda, Jeanne Frémont, Stéphane Perget** ainsi que **Céline Piret**.

Venez également plonger au cœur de l'Antiquité en devenant, le temps d'ateliers et d'animations, des acteurs de l'Histoire avec la bibliothèque Joseph Roumanille, les associations Martingale et "Arelate, journées romaines d'Arles".

ARELATE EXTRA MUROS À SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE PLATEAU DES ANTIQUES ET SITE ARCHÉOLOGIQUE DE GLANUM

9^e forum de la BD : Dédicaces

Dimanche 10 août

Lundi 11 août

A partir de 10h

GRATUIT ET PAYANT

**Ateliers de la *Vita Romana*
Coiffure, argile, *domus*,
couronnes végétales
(Arelate)**

**La bibliothèque Joseph-
Roumanille hors les murs**

**Pour les enfants : l'espace
jeux "Alea jacta est" et des
ateliers autour du dessin
et de la BD**

**Saynète inédite
Coup de foudre sur le Capitole
(Arelate)**

**Restauration :
la buvette de Glanum
sur le site**

Plus d'informations : www.site-glanum.fr

AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE



Focus sur . . .

LA CÉRÉMONIE D'OUVERTURE DU FESTIVAL

Lundi 18 août
A partir de 17h

Place de la République

GRATUIT

Cérémonie de mariage romain - Sous la direction de l'association Ars Praetoria, avec les associations Arelate et légion VI Ferrata.

Quoi de mieux pour introduire le thème de l'année que par un évènement qui mêle intrinsèquement le plus intime et la vie publique ?

Le festival s'ouvrira donc cette année par une cérémonie de mariage romain sous la direction de l'association Ars Praetoria.

La cérémonie sera suivie du traditionnel défilé d'ouverture dans les rues d'Arles où se mêleront participants civils et militaires.



© Giovanni Dall'Orto



AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE



Focus sur . . .

ARELATE AU MUSÉE DÉPARTEMENTAL ARLES ANTIQUE

Des temps forts autour de la romanité pour animer le jardin Hortus et les collections permanentes du musée.

**LE PRÉAMBULE
DU FESTIVAL DU FILM PEPLUM
SAMEDI 16 AOÛT
À PARTIR DE 18H
JARDIN HORTUS
GRATUIT**

Jeux, spectacles, food-truck,
buvette et projection du dessin
animé *Pattie et la colère de
Poséidon*.



© Cie Papier Machins

**SPECTACLE
SAMEDI 16 AOÛT À 20H
JARDIN HORTUS
GRATUIT**

Mythologies - Spectacle par la Cie Papier
Machins.



© MDAA - Photographe Rémi Benali

**VISITES GUIDÉES
DIMANCHE 17, LUNDI 18 ET JEUDI
21 AOÛT
À 15H**

**MUSÉE DÉPARTEMENTAL
ARLES ANTIQUE
PAYANT**

Découvrez les collections
permanentes du musée.

Visite possible en anglais
le lundi à 16h30.

**ESCAPE ROOM
"1995"
DU DIMANCHE 17 AU VENDREDI 22 AOÛT
(SAUF MARDI)
MUSÉE DÉPARTEMENTAL ARLES ANTIQUE
GRATUIT**

Escape room (jeu d'énigmes et d'évasion),
proposé par l'équipe médiation du musée.

**Créneaux horaires
communiqués à l'inscription.
Infos : 04 13 31 51 03
Gratuité d'accès
aux collections permanentes
pour les participants à l'Escape room.**

Plus d'informations : www.arlesantique.fr

AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE



Focus sur . . .

ARELATE DANS LES MONUMENTS ANTIQUES

Les rendez-vous d'été

Du dimanche 17 au samedi 23 août

Des spectacles

Une découverte artistique et ludique des monuments.

Les thermes de Constantin et l'amphithéâtre (arènes) vous accueillent avec un spectacle théâtral et une visite contée.

Des visites flash et guidées

Laissez-vous conter les monuments d'Arles
L'amphithéâtre (arènes) ; les souterrains de l'amphithéâtre ; les thermes de Constantin.

Des reconstitutions historiques

Entre sports olympiques, théâtre romain et démonstrations de gladiature, les monuments se transforment pour le plus grand plaisir des petits et des grands.

Amphithéâtre (les arènes) et théâtre antique

Activités incluses dans le tarif d'entrée ou dans les pass **Avantage et Liberté**
Gratuit : Arlésiens sur présentation d'un justificatif et -18 ans accompagnés d'un parent



Plus d'informations : voir le programme détaillé
sur le www.festival-arelate.com

AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE



Focus sur . . .

LES SOIRÉES DU FESTIVAL DU FILM PEPLUM

Arelate, c'est aussi un partenariat exceptionnel avec le Festival du Film Peplum !
Rendez-vous du 18 au 23 août !

Depuis 1987, Arles accueille un **festival de films inédit** en France, dans le cadre prestigieux du théâtre antique. Chaque soir, du lundi au samedi, des **films du genre peplum sont projetés en plein air sur écran géant**, au sein d'une programmation riche et variée.

« Revivez les épopées légendaires de vos héros Mythologiques sur l'écran géant du majestueux théâtre antique d'Arles »

Les apéro-rencontres, suivis des ciné-clubs : des rencontres conviviales pour échanger avec des historiens, des archéologues, des spécialistes de l'Antiquité et du cinéma autour d'un thème lié au film du soir.

18h30 et 19h30 - GRATUIT
Espace gourmand

Les préludes : pour débuter votre soirée avec des rencontres insolites (saynète, court-métrage, reconstitution...).

20h45 - INCLUS dans le billet du film
Théâtre antique

Les projections : moment le plus attendu, quand les peplums illuminent l'écran géant. **21h - PAYANT : 7€ - réduit 5€**
Théâtre antique

PROGRAMMATION 2025

Lundi 18 : soirée épopée
300, 2006

Mardi 19 : soirée familiale
Astérix chez les Bretons, 1986

Mercredi 20 : soirée muscles
Maciste contre les hommes de pierre, 1964

Jeudi 21 : soirée spéciale !
Cléopâtre, une reine pour César, 1962.

Vendredi 22 : soirée hors frontières
Stargate : la porte des étoiles, 1994

Samedi 23 : soirée chef d'œuvre
Le Roi des rois, 1961

A NE PAS MANQUER

Soirée spéciale !

Jeudi 21 août, le festival a la chance d'accueillir l'actrice Pascale Petit, qui a incarné la plus célèbre des reines d'Égypte dans le film du soir *Cléopâtre, une reine pour César*. Elle sera accompagnée par le journaliste Henry-Jean Servat.



Plus d'informations et billetterie en ligne : www.festival-peplum.fr

AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE



Focus sur . . .

LA VITA ROMANA

Ateliers et démonstrations sur la vie quotidienne dans l'Antiquité assurés par les bénévoles de l'association "Arelate, journées romaines d'Arles".

Du mardi 19 au vendredi 22 août - Cour de l'Archevêché
PAYANT - Sur inscription

- ✓ **Coiffure à la romaine**
- ✓ **Découvrir une domus**
- ✓ **Bulla (amulette)**
- ✓ **Lampes à huile**
- ✓ **Crozaïque**
- ✓ **Jeux**
- ✓ **Osselets**
- ✓ **Création de couronnes végétales**
- ✓ **Tissage au peigne ou aux plaquettes**
- ✓ **Et d'autres ateliers à découvrir**



LA TABERNA ARELATENSIS

Buvette d'inspiration romaine (cocktails signatures sans alcool, jus de fruits épicés et eaux aromatisées).

Plus d'informations : voir le programme détaillé
sur www.festival-arelate.com

AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE

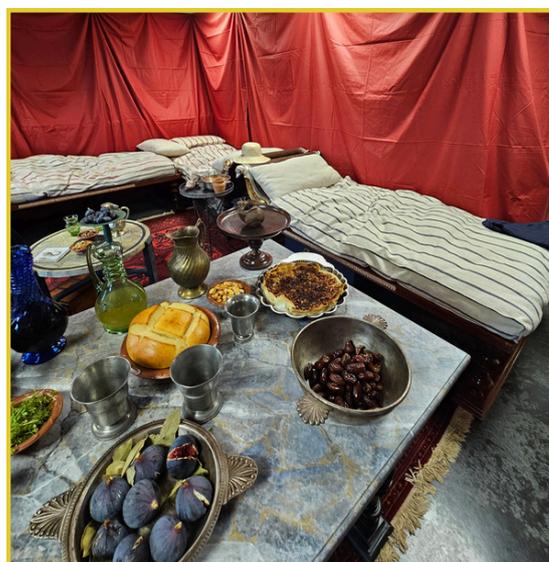


Focus sur . . .

LE TRICLINIUM

Découverte d'une luxueuse salle à manger romaine reconstituée.
Visites libres pour tous en continu. Visites immersives à huis clos sur inscription.

Du mardi 19 au vendredi 22 août - Ancienne poste
GRATUIT ET PAYANT



Plus d'informations : voir le programme détaillé
sur www.festival-arelate.com

AOÛT 2025 : XIX^{ème} FESTIVAL ARELATE

Focus sur . . .

ARELATE AU JARDIN DE LA VERRERIE

Campement gaulois de l'époque celto-ligure (Ier s. av. J.-C.) - Par les Oratelli, association AHVAE

Campement romain de l'époque impériale (IIème s. ap. J.-C.) - Par la légion VI Ferrata

Forge antique - Par Khalkeia **Nouveau !**

**Du mardi 19 au samedi 23 août
10h - 18h (sauf forge, du mardi au vendredi)**

Des démonstrations :

Manœuvres militaires romaines
Artisans gaulois
Forge d'armes et d'armures

Des ateliers :

Petits gaulois
Petits légionnaires
Argile
Tir à l'arc



Le tiers-lieu La Verrerie

Le vendredi 22 août retrouvez les animations de La Verrerie

De 11h30 à 20h30

Guinguette romaine

Manger comme les romains.

A 17h

Ateliers

Minecraft : expédition dans une pyramide ;
Dessignons à l'Égyptienne

A partir de 17h30

Conférence

Avec Bernard Mathieu, égyptologue et Nicolas de Lavergne, libraire (De Natura Rerum).

Librairie éphémère

Par la librairie spécialisée dans l'Antiquité De Natura Rerum.

A partir de 19h

Projection

Le Scribe qui dessine, l'Art du contour, 2013 (52 min).

ARELATE DANS LA COUR DES PODESTATS

**LES HEURES ANTIQUES - Du mardi 19 au vendredi 22 août l'après-midi (sauf mercredi, à partir de 11h) Conférences animées, saynète, spectacles interactifs -
GRATUIT**

**Des mots pour l'intime et pour la foule
Mardi 19**

**Le paraître antique
Mercredi 20**

**Jeudi mythique
Jeudi 21**

**Mûrir dans l'Antiquité
Vendredi 22**



© Charlotte Messéant - Cie Saltoria

**Plus d'informations : voir le programme détaillé
sur www.festival-arelate.com**

INFORMATIONS PRATIQUES

Des tarifs spéciaux pour profiter du festival à petits prix !

Durant la semaine du festival, des Pass offrent spécialement pour le festival des accès privilégiés aux monuments et des tarifs réduits au Festival du Film Peplum.
Entrée gratuite pour les Arlésiens sur présentation d'un justificatif (hors Festival du Film Peplum).

Pass Liberté

Valable **1 mois pour 6 sites** (4 monuments* + musée Réattu (Beaux-Arts) + 1 musée** au choix)

Tarif plein : 15 € / Tarif réduit : 13 € / Gratuit : -18 ans

Pendant le festival, ce pass donne également un accès illimité à 4 monuments + un tarif réduit aux projections de films Peplum.

Pass Avantage

Valable **6 mois** pour **tous les monuments* et tous les musées arlésiens****

Tarif plein : 19 € / Tarif réduit : 16 € / Gratuit : -18 ans

Pendant le festival, ce pass donne également un accès illimité à l'ensemble des monuments + un tarif réduit aux projections au festival du Film Peplum.

*Amphithéâtre, théâtre antique, thermes de Constantin, cryptoportiques, Alyscamps, cloître Saint-Trophime.

** musée Réattu (Beaux Arts), musée départemental Arles antique, Museon Arlaten, musée de la Camargue.

Pass Liberté et Avantage disponibles à l'entrée des monuments, des musées ou à l'Office de Tourisme.

Pass Festival du Film Peplum

Pass **3 soirées** : 15 €

Pass **6 soirées** : 25 €

Pass Festival du Film Peplum disponibles : au guichet du théâtre antique (côté jardin d'été), le soir des projections à partir de 20h OU via la billetterie en ligne : www.festival-peplum.fr



« Procurez-vous
des billets
multi entrées
à un tarif
très avantageux »

INFORMATIONS PRATIQUES

SE RENDRE À ARLES

En voiture 🚗

Nîmes : 30 km / **Avignon** : 35 km / **Montpellier** : 80 km / **Marseille** : 90 km / **Aix-en-Provence** : 80 km / **Nice** : 230 km / **Lyon** : 300 km / **Paris** : 600 km

En venant de Paris : autoroute A7 / A9 / A54 - Sortie Arles centre

En venant d'Italie : autoroute A7 puis A54 - Sortie Arles centre

En venant d'Espagne : autoroute A9 puis A54 - Sortie Arles centre

En bus 🚌

Liaisons régulières avec **Aix-en-Provence**, **Nîmes** et **Avignon**

Réseau de bus Enviva sur place et pour la communauté d'agglomération

En train 🚆

Gare **Avignon TGV** à 35 km

Gare **Nîmes Pont du Gard** à 32 km

TGV **Paris - Arles** : 4 heures

TGV **Paris - Avignon TGV** : 2h40 + 40 min en voiture jusqu'à Arles

TGV **Paris - Nîmes Pont du Gard** : 2h45 + 30 min en voiture jusqu'à Arles

En avion ✈️

Aéroport de **Nîmes-Arles-Camargue** à 25 km

Aéroport **Marseille-Provence** à 76 km



LES PARTENAIRES DU FESTIVAL



Partenaires organisateurs



Partenaires institutionnels



Prestataires partenaires historiques et/ou actuels



Partenaires culturels



Soutiens médias



Partenaires privés



Merci à tous les bénévoles, sans qui le festival n'aurait pas la même couleur !

CONTACTS



www.festival-arelate.com



Paul WYSOCKA

Coordinateur
Festival Arelate
04 90 49 47 11
contact@association-arelate.fr



Charles KACHELMANN

Président
Association Arelate
04 90 49 47 11
contact@association-arelate.fr



@festival.arelate



@festival.arelate



Christelle BREMOND

Co-présidente
Festival du Film Peplum
06 85 03 33 15
c.bremondpro@gmail.com



@peplumassociation



@FestivalPeplum



Corinne FALASCHI

Chargée de communication
Mdaa
04 13 31 51 08
corinne.falaschi@departement13.fr



@musee.arlesantique



**@museedepartementalarles
antique**



Marie-Pierre Garrabos

Rédactrice en chef Arles Info
Direction de la Communication
04 90 49 47 10
m.garrabos@ville-arles.fr



@villearles